

2 Mautino de Maior Tiragem da Capital da República

O TEMPO — Previstas até 2 horas de amanhã, no Distrito de São Paulo — Tempo — Bom — Temperatura — Estável. Vento — do NE ao SE, moderados.

TEMPERATURAS MÁXIMAS E MÍNIMAS DE ONTEM: São Paulo: 22-23; Santos: 23-24; Rio de Janeiro: 23-24; Belo Horizonte: 22-23; Curitiba: 21-22; Porto Alegre: 20-21; Recife: 24-25; Salvador: 25-26; Brasília: 23-24; Goiânia: 24-25; Foz de Iguaçu: 22-23; Manaus: 26-27; Boa Vista: 27-28; Belém: 28-29; Macapá: 29-30; Lajes: 30-31; Natal: 28-29; Fortaleza: 29-30; Aracaju: 30-31; Maceió: 31-32; Teresina: 32-33; Palmas: 33-34; Brasília: 23-24; Goiânia: 24-25; Foz de Iguaçu: 22-23; Manaus: 26-27; Boa Vista: 27-28; Belém: 28-29; Macapá: 29-30; Lajes: 30-31; Natal: 28-29; Fortaleza: 29-30; Aracaju: 30-31; Maceió: 31-32; Teresina: 32-33; Palmas: 33-34.

Fundado em 1930 - Ano XX - N.º 8397

Propriedade da S. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS. O. R. DANTAS, presidente; M. Gomes Mureira, tesoureiro; Aurélio Silva, secretário.

ASSINATURAS: Ano, Cr\$ 120,00; Semestre, Cr\$ 60,00; Trim., Cr\$ 30,00. Rep. S. Paulo: W. F. Fariello - S. Bento, 220, 3º, T. 2-1512

ED. DE HOJE, 3 SEÇÕES, 18 PÁGS. — Cr\$ 0,60

Inglaterra e França não querem a guerra

Auriol e Jorge VI reafirmam o desejo de trabalharem juntos em defesa da paz mundial

Democracia, um grande ideal de humanidade — Jamais será esquecido o verão de 1940 — Conflito tremendo que deve ser evitado

EM LONDRES O PRESIDENTE DA REPÚBLICA FRANCÊSA

NOMEADO CHEN-CHENG "PREMIER" DA CHINA NACIONALISTA

Vinha tendo, até então, a seu cargo, a s defesas de Formosa, sendo considerado um dos homens de maior confiança de Chiang Kai-shek

Sombrio o quadro da situação alimentar no continente, onde passam fome sete milhões de pessoas

HONG KONG, 7 (U. P.) — O rei Jorge VI, da Grã-Bretanha, e o presidente Vincent Auriol, da França, prometeram-se, nesta noite, que os seus países trabalharão em defesa da paz mundial. Os chefes das duas nações, que se separaram apenas por uma linha de fronteira, reafirmaram o desejo de trabalharem juntos em defesa da paz mundial. O rei Jorge VI, da Grã-Bretanha, e o presidente Vincent Auriol, da França, prometeram-se, nesta noite, que os seus países trabalharão em defesa da paz mundial. Os chefes das duas nações, que se separaram apenas por uma linha de fronteira, reafirmaram o desejo de trabalharem juntos em defesa da paz mundial.

LONDRES, 7 (AFP) — Na sua visita oficial à Grã-Bretanha, chegou hoje, às 14h58m, a esta capital, o presidente da República Francesa, sr. Vincent Auriol, em companhia de sua esposa. O presidente Auriol e senhora deixaram Paris, cedo, com destino ao porto de Calais, onde embarcaram no vapor "Arromanches", que os conduziu à Grã-Bretanha. Em companhia do casal presidencial, seguem o ministro das Relações Exteriores, sr. Robert Schuman, e os funcionários da Presidência da República: sr. Forquet, secretário geral; general Grossin, chefe da Casa Militar; e sr. Dumaine, chefe do Protocolo. O chefe do governo, sr. Georges Bidault, altos funcionários e representantes da embaixada britânica, receberam o casal presidencial na estação de Calais. O presidente Auriol e senhora chegaram ao porto inglês de Dover às 13 horas, sendo saudados com uma salva de 21 tiros de canhão, ao se aproximarem do porto pelo couraçado britânico "Vanguard". A via-

Vincente Auriol recebido com as honras da tradição inglesa e sob os aplausos da multidão que se adensa no trajeto do cortêjo

Condecorado com a Ordem do Banho — Perante o túmulo do Soldado Desconhecido — Saudações entusiastas

LONDRES, 7 (AFP) — Na sua visita oficial à Grã-Bretanha, chegou hoje, às 14h58m, a esta capital, o presidente da República Francesa, sr. Vincent Auriol, em companhia de sua esposa. O presidente Auriol e senhora deixaram Paris, cedo, com destino ao porto de Calais, onde embarcaram no vapor "Arromanches", que os conduziu à Grã-Bretanha. Em companhia do casal presidencial, seguem o ministro das Relações Exteriores, sr. Robert Schuman, e os funcionários da Presidência da República: sr. Forquet, secretário geral; general Grossin, chefe da Casa Militar; e sr. Dumaine, chefe do Protocolo. O chefe do governo, sr. Georges Bidault, altos funcionários e representantes da embaixada britânica, receberam o casal presidencial na estação de Calais. O presidente Auriol e senhora chegaram ao porto inglês de Dover às 13 horas, sendo saudados com uma salva de 21 tiros de canhão, ao se aproximarem do porto pelo couraçado britânico "Vanguard". A via-

gem foi feita sob espesso nevoeiro. Antes, em alto mar, a Inglaterra já deu as boas-vindas ao presidente francês. No meio do Canal da Mancha, os "destroyers" "Wrangler", "Wizard", "Finisterre", "Roebuck" e "Zephur", elementos da "Royal Navy", substituíram as corvetas francesas que de Calais vinham escoltando o navio presidencial. Ao mesmo tempo, uma esquadilha da RAF sobrevoadora o comboio. A chegada a Dover foi verdadeiramente triunfal, de salva de munição, de rumores de aviões, de aplausos de navios, de cores, de entusiasmo. As salvas do "Vanguard", de 42.500 toneladas, um dos maiores navios de guerra do mundo, encheram o ar, enquanto três esquadilhas de aviões "Vanguard" saudavam os navios franceses e britânicos. Era a reprodução do movimento da grande Retirada de Dunquerque, em que França e Inglaterra se imbuíram, mas já agora não no sentido de retirada, por mais heróica que fosse, mas como selo de uma amizade retemperada na paz e na guerra. E um avião da RAF, o "Vanguard", o avião britânico na Batalha de Inglaterra, em que a liberdade do mundo ficou garantida. De bordo dos navios e da longa extensão do canal partiram brados e "hurrahs". Antes mesmo de se completar a amarração do "Arromanches", já no canal se viam formadas as personalidades que iam receber o presidente da França. A primeira foi a Sra. Auriol, o Príncipe Duque de Gloucester, irmão do rei, em uniforme "kaki", e o manto de general do Exército; a seu lado, o embaixador da França e os oficiais designados para ficarem às ordens do presidente Auriol, a saber: Visconde Allendale; marechal da RAF, Visconde Port of London; capitão de corveta George Martin, escudeiro do rei; general de divisão Salisbury-Jones. Em um mastro a bandeira fran-

cesa. O presidente, sua senhora e a comitiva desceram à terra; houve a Marsehesa, justamente no momento em que o chefe de Estado francês pisava o solo britânico. Destacando-se da fila das autoridades, o prefeito de Dover recebeu, em nome da cidade, o presidente e proferiu curta alocução, na qual aludiu à parte que Auriol tomou na luta pela liberdade. "Nossa saudação", disse o prefeito, dirigindo-se não apenas ao presidente da grande República Francesa, mas também ao homem que desde o começo se associou valentemente à resistência dos dois países ao inimigo comum". O presidente respondeu com algumas palavras comovidas. Lembrou que o solo da Inglaterra não lhe era estranho; não apenas para tomar parte na guerra, em outubro de 1943. E desde então, como antes, a Inglaterra lhe ocupava o pensamento. Terminados os cumprimentos, o cortejo se dirigiu para o trem especial. O presidente e sua comitiva se instalaram nos cinco vagões Pullman, de cores creme e castanha, puxados por uma locomotiva azul. O maquinista, John Durrant, de 62 anos de idade, é um veterano na linha Dover-Londres, onde conduz locomotivas há 47 anos, pilotando geralmente os "Flechas d'Ouro". O comboio atravessou em grande velocidade o campo e, quando os viajantes estavam almoçando, chegou às margens do Tâmisa e parou na Victoria Bridge. Intenso nevoeiro cobria também Londres. Já havia duas horas que a multidão se juntava nas imediações da estação e pelo itinerário do cortejo. Na "gare" as autoridades e, também, como de hábito, os funcionários aduaneiros. Verdade que o presidente Auriol não tinha que pagar direitos aduaneiros pelos 600 garrafas de vinho Bordeaux que trazia como presente para o rei Jorge VI... Chegou o rei e a rainha, acompanhados da princesa herdeira Elizabeth, Margaret, a princesa mais moça, não pudera comparecer por gripada.

O rei Jorge, exato e esbeto no seu uniforme de almirante da frota britânica, caminha à frente e se dirige para o presidente Auriol, de mãos estendidas, trocando com ele os primeiros cumprimentos. A rainha dá as boas-vindas à senhora Auriol, trocando-se "shake hands", o mesmo se dando entre os recém-chegados e a futura rainha de Inglaterra. Terminam os cumprimentos e apresentações. O sr. Bevin, ministro do Foreign Office; Sir Oliver Harvey, embaixador britânico em Paris; o Lord Mayor de Londres, cercado de seus "sheriffs", e, a seguir, os grandes chefes militares, notadamente Lord Fraser, Primeiro Lord do Mar, almirante da frota Sir William Slim, o "field marshal", chefe do estado maior imperial e outros e outros... O rei conduziu, (Conclui na 2ª pág. 5ª col.)

Enérgico projeto de lei contra a sabotagem

Bidault espera que a proposição contrária à ação dos comunistas seja aprovada — na Assembleia Nacional

Questão de confiança ou censura — Início dos debates hoje — Quase fracassada a greve dos ônibus e trens subterrâneos

PARIS, 7 (De Joseph W. Grigg, correspondente da U. P.) — O presidente do Conselho de Ministros, sr. Georges Bidault, espera que o enérgico projeto de lei contra a sabotagem de seu governo, será finalmente aprovado pela Assembleia Nacional, apesar da intensa campanha desenvolvida pelos comunistas. O debate final sobre o projeto de lei começará um minuto depois da meia-noite (hora local) e Bidault fez da votação uma questão de confiança ou censura ao seu governo, estabelecido há quatro meses. Da decisão da Assembleia, pois, depende a salvação ou queda do atual governo francês. **Amplos poderes** O projeto de lei, caso seja aprovado, dará ao governo amplos poderes para prender e encarcerar qualquer indivíduo que cometer atos de sabotagem ou promover greves, assim como os agitadores, grevistas, futuramente, começar a

chegar a ajuda militar dos Estados Unidos à França. Os comunistas franceses já declararam que farão todo o possível para impedir a descarga e o transporte de material de guerra norte-americano. Bidault preparava-se para enfrentar a Assembleia Nacional quando a greve de trabalhadores de ônibus e trens subterrâneos, está próxima de converter num fracasso. Durante todo o dia os trens do "Métro" funcionaram em todas as linhas a intervalos de quatro e quinze minutos. A paralisação desse serviço, segundo se calcula, foi de cinquenta por cento do serviço normal. **Funcionam os ônibus** Também estavam funcionando entre 100 e 150 ônibus em vinte linhas diferentes e o serviço adicional de automóveis e caminhões do governo transportaram dezenas

de milhares de trabalhadores parisienses aos seus serviços e depois aos seus lares. Os trens do "Métro" estão sendo conduzidos por trabalhadores pertencentes aos sindicatos não comunistas, cujas organizações decidiram voltar ao trabalho, à espera de novas negociações com o governo. Contudo, se essas negociações foram interrompidas, corre-se o perigo de os elementos não comunistas voltarem à greve na noite de amanhã. Hoje, somente os trabalhadores filiados aos sindicatos dominados pelos comunistas permanecem em greve. **Outra ameaça** Outra ameaça é a dos trabalhadores dos serviços de gás e eletricidade em toda a nação, que ameaçam entrar em greve depois de amanhã, quinta-feira. Entretanto, entre 30 e 500.000 trabalhadores das indústrias metalúrgicas, automobilísticas, de construção, de têxteis, químicas e outras continuam em greve. O serviço de aviões foi reduzido, portanto estão em greve os mecânicos dos aeroportos desta capital. A inquietação trabalhista mantém quase toda a indústria francesa em estado de angústia. O projeto de lei contra a sabotagem chega à etapa do voto de confiança depois de três dias de táticas obstrucionistas dos comunistas na Câmara dos Deputados, táticas essas que deram lugar a motins, lutas corporais e ocupação pela força da tribuna da Câmara pelos comunistas. Certa ocasião os guardas republicanos foram chamados para retirar os comunistas da tribuna de oradores, da qual os vermelhos se haviam apoderado pela força. **Sentenças de prisão** O projeto de lei contra a sabotagem, que vigorará em toda a França e na União Francesa, estipula sentenças de prisão solitária e cárcere, por tempo não determinado, por: 1.º — Sabotagem deliberada da manufatura de materiais de guerra. 2.º — Dano ou destruição de liberdade de materiais de guerra ou petrechos destinados à defesa nacional. 3.º — Obstrução violenta do transporte de materiais de guerra. 4.º — Tentativa de solapar a disciplina no exército ou na nação com o fim de prejudicar a defesa nacional.

Lei drástica A nova lei contra a sabotagem é muito drástica. Se estivesse em vigor há algumas semanas, todos os mil grevistas que atiraram ao mar, no porto de Nice, as armas destinadas à Indochina, em vez de carregá-las nos navios, teriam sido condenados a longas penas de prisão. Segundo a nova lei, mesmo a agitação em favor da greve política foi erigida em delito punível com prisão, se os agitadores aconselharem qualquer interferência no programa armamentista ou em qualquer coisa que tenha por fim desmoralizar as forças armadas. Para executar a lei, Bidault terá que continuar a furar as greves através do emprego dos soldados. Em Paris, ele usou 2.000 caminhões guiados por soldados da polícia para transportar a população para o trabalho. Usou também soldados para carregar munições nos navios destinados à Indochina. A grande prova não virá talvez, senão depois de meados de março, quando começarem a chegar os primeiros grandes carregamentos de armamentos dos Estados Unidos. Se os portuários se recusarem a fazer a descarga e recorrerem à greve geral, Bidault terá que usar os soldados de novo e descobrir, também, meios de furar a greve. Para conseguir uma vitória decisiva, Bidault terá que ir às ruas de fato com os líderes comunistas Jacques Duclos e Maurice Thorez e com o bloco comunista do Parlamento. Já ganhou a primeira batalha contra eles e mais uma vitória poderia significar o ocaso do seu reinado na França. **Greve geral** **PARIS, 7 (AFP)** — Uma greve geral nos serviços de eletricidade e gás da França, para a primeira quinzena de março, foi anunciada esta noite por um comitê internacional de trabalhadores da UGT, da CGT, da F.O.

Reiniciam os russos o pequeno bloqueio de Berlim

Sir Brian Robertson, alto comissário britânico, acusa os soviéticos de procurarem escravizar a Alemanha

Prometeu auxílio para impedir que a juventude comunista desfile através de Berlim ocidental

— "Há, porém, uma realidade de que os senhores podem ter absoluta certeza, e é a de que os aliados ocidentais não serão persuadidos a abandonar Berlim por método algum, exceto que se chegue ao devido acordo sobre a administração futura desta cidade e deste país".

Bomba de salvamento

Será lançada ao mar pelos navios em perigo

NOVA YORK, 7 (AFP) — Os engenheiros da marinha americana acabam de inventar uma bomba destinada, pelo menos uma vez, não à destruição, mas ao salvamento. Trata-se de uma bomba que, lançada ao mar por um navio em perigo, explode rádio já não funciona, explode lançando uma série de ondas acústicas suscetíveis de serem captadas por postos de escuta, até uma quilômetros, mais de cinco mil metros de posição do local em que as ondas foram emitidas, isto é, do navio em perigo.

Novos créditos para ajudar a combater o comunismo na Ásia

WASHINGTON, 7 (AFP) — O secretário de Estado sr. Dean Acheson, pediu esta manhã no Congresso novos créditos, de 100 milhões de dólares, para ajudar aos governos anti-comunistas do sudeste da Ásia. Incluiu dentre estes governos o governo nacionalista chinês de Chiang Kai-shek. Por outro lado, Acheson insistiu novamente sobre a necessidade de votar os créditos de 100 milhões de dólares para a Coreia do Sul, Salientou que os Estados Unidos tinham responsabilidades particulares com relação à República Coreana, declarando que esta ajuda faria fracassar a penetração comunista neste país.

Prelados católicos expulsos da Iugoslávia

WASHINGTON, 7 (AFP) — Segundo informações recebidas pela "National Catholic Welfare Conference", o governo de Tito expulsou o bispo católico Smiljan Cekada, da diocese de Banja Luka, e prendeu monsenhor Anđelko Marj, bispo provisorio da diocese de Mostar.

MERCADO DO CAFÉ

NOVA YORK, 7 (U. P.) — O café Santos "D", a termo, fechou com baixa entre 128 e 179 pontos, na venda de 25 lotes. O Santos S, a termo, teve venda de 352 lotes, sofrendo baixa entre 117 e 181 pontos.

BANCO MOSCOSO-CASTRO S. RUA DA ALFÂNDEGA, 51

DISTÚRBIOS NAS RUAS CENTRAIS DE BRUXELAS

Socialistas exaltados travam verdadeiros combates com os partidários da volta do rei Leopoldo ao trono

Agressões físicas e pixantozes — Plebiscito no próximo domingo

BRUXELAS, 7 (De Arnaude Borchgrave, correspondente da U. P.) — Os socialistas belgas, que se contrariaram ao regresso do rei Leopoldo ao trono, atacaram os partidários do monarca na elegante avenida Franklin D. Roosevelt, no coração desta capital, travando-se uma verdadeira batalha campal. Os litigantes utilizaram brochas e tinta negra. Este foi mais um dos sete choques que ocorreram aqui depois que descessem brigadas motorizadas do Partido Social Cristão e lançaram às ruas do centro subúrbios de Bruxelas, prendendo letreiros em que se exortava o povo a votar a favor do regresso de Leopoldo ao trono. Depois desses incidentes, o Ministério da Defesa Nacional anunciou que seriam empregadas as forças armadas belgas para

tinta preta os cartazes contrários ao regresso de Leopoldo. Cinquenta socialistas, que estavam escondidos atrás das árvores e em outros pontos estratégicos, foram de encontro aos católicos tão logo seu chefe deu o sinal, e os grupos de cabalo Leopoldo, cercaram os carros dos católicos, furaram seus pneumáticos e pintaram de preto seus parabrisas. Os partidários de Leopoldo responderam à agressão, travando-se fúria furiosa. Depois de cerca de 5 minutos de luta a socos, os socialistas retiraram-se levando consigo dois prisioneiros, os quais, mais tarde, foram postos em liberdade.

DIPLOMATAS HOLANDESES EXPULSOS DA TCHECOSLOVÁQUIA

Teriam infringido as leis e a segurança nacional daquele país, diz uma nota oficial

PRAGA, 7 (U. P.) — A rádio de Praga anunciou que o governo tcheco expulsou três membros do serviço diplomático holandês, "por terem infringido as leis e a segurança nacional tcheca". Refugiados holandeses, Jacob van der Grint, encarregado de negócios, e os senhores R. P. F. Hassman, adido militar, e Theodore Luchman, adido naval, foram expulsos da Tchecoslováquia três dias depois de haver o governo de

governo holandês, Johannes Louwers, acusado os membros de tais delitos em sua "confissão". A nota tchecoslovaca, que concedeu oito dias aos diplomatas holandeses para deixarem o país, acusou de espionagem e uso indevido dos privilégios diplomáticos e diz que isto foi comprovado com a declaração de Louwers. Depois disso, a nota tchecoslovaca anunciou que os três diplomatas holandeses foram expulsos da Tchecoslováquia três dias depois de haver o governo de

RAIOS X
DR. GERVÁIS
DIPLOMAS E OPERAÇÕES
em Consultas das 8h às 12h
Tel. 24-7008

RAIOS X
DR. GERVÁIS
DIPLOMAS E OPERAÇÕES
em Consultas das 8h às 12h
Tel. 24-7008

Diário de Notícias

DIRETOR: O. R. DANTAS

1939	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

O "Diário de Notícias" nasceu em 12 de Junho de 1930 e é o mais antigo jornal do Rio de Janeiro diário, desde o primeiro número, pelo seu fundador.

Nascido para executar, sem desvios e sem indecisões, a mais elevada missão da imprensa, o "Diário de Notícias" lançou de qualquer espécie que o impetuoso apresentasse, ao público, todas as suas notícias, com a máxima rapidez e de maior interesse, e de maior importância, a todo custo, pelos jornais, quaisquer que sejam as circunstâncias, e a fim de enfrentar a sua luta incessante pelos interesses da coletividade.

O constante apoio do público à criação deste jornal exprime-se no fato, muito significativo, de ser o "Diário de Notícias", desde 1930, o matutino de maior tiragem da capital da República.

PARA TODOS

- Tradição mundana
- Pânceres e diabetes
- Tromba extensiva

TRADIÇÃO MUNDANA — No local onde hoje se ergue o palácio de São João, o arcebispo do Rio de Janeiro, em 1611, estabeleceu a residência do visconde de Alvim, que costumava dar um baile anual, no dia 8 de N. S. da Glória, a quinze de agosto. Posteriormente, o palácio foi comprado pelo governo imperial, não se instalando a Secretaria dos Negócios Estrangeiros, que continuou aquela tradição do baile anual. Entretanto, no ano de 1877, por motivo de economia, o baile não se realizou, o que levou o conselheiro Zúñiga a censurar, na tribuna do Senado, o ministro dos Estrangeiros, lamentando que se tivesse quebrado a tradição "por pobreza", o que poderia repercutir no crédito do país.

PÂNCERES E DIABETES — No século XIX, o grande cientista alemão Friedrich Naunyn, sugeriu a dois de seus discípulos, Minkowski e Von Meering, que procurassem verificar se o pâncreas era órgão essencial à vida. Atendendo à sugestão, eles retiraram o pâncreas em alguns cães. E um assistente de laboratório, cujo nome infelizmente ficou desconhecido, notou que as moscas se reuniam junto à urina das criaturas cegas, chamando para o fato a atenção dos dois cientistas. Os exames provaram que os cães estavam sofrendo de diabetes. E daí partiu o reconhecimento atual da conexão entre essa doença e a inatividade do pâncreas.

TROMBA EXTENSIVA — A tromba das borboletas e mariposas e mais ou menos semelhante a essas bichinhas injúrias chamadas "tombas de serra". Quando não está em uso, fica enrolada, mas quando estendida é muitas vezes mais comprida do que o próprio corpo do inseto.

Portugal no plano Marshall

LISBOA, 7 (AFP) — A nota oficial, publicada pela imprensa, hoje, a respeito da ajuda, no quadro do Plano Marshall, a Portugal, informa que foram concedidas autorizações para compra de mercadorias, na zona do dólar, há alguns dias, pela ECA. As autorizações montam a um total de 4.670.000 dólares e sobre mercadorias de várias naturezas, notadamente máquinas destinadas ao equipamento de barragens hidroelétricas e de irrigação, material para construção, frigoríficos, assim como petróleo e derivados de cereais panificáveis. Uma segunda lista de mercadorias, num total de 12 milhões de dólares, foi submetida à administração do Plano Marshall e uma terceira, informa a nota oficial, será enviada brevemente. Assim, em 31 de julho próximo, data da expiração do primeiro ano de ajuda Marshall a Portugal, estará assegurada a completa utilização dos 31.500.000 dólares concedidos a este país.

Controvérsia em torno do bombardeiro B-36

WASHINGTON, 7 (U. P.) — Nova controvérsia em torno do famoso bombardeiro norte-americano B-36 está em andamento com a revelação de que a Força Aérea poderá se empenhar novamente com aviões-gigante em vez de continuar a trabalhar em novo bombardeiro a jato de longo raio de ação. Membros do Congresso que procuraram saber os motivos para tal decisão foram informados de que problemas de ordem financeira ditaram a medida.

O aparelho B-52, ora em construção, parece ser melhor que o bombardeiro a jato que pode voar a 800 quilômetros por hora, fazer tecto de 35.000 pés (mais de 10.000 metros) e ligar pontos a 14.800 quilômetros de distância. Isto poria qualquer alvo no alcance das bases norte-americanas.

O general Hoyt Vandenberg, chefe do Estado-Maior da Força Aérea, declarou ao Congresso, em agosto último, que compreendia todas as novas exigências para o substituto para o B-36. Indicou Vandenberg que o substituto poderia ser o B-52.

A Força Aérea revelou, ontem, estar recombinando os planos do B-52, mas que ainda não decidiu se o projeto seria posto em execução. Anunciou também que está estudando como as modificações poderiam ser feitas.

UMA NOVA TESE

Toda a propaganda da Light para estabelecer o racionamento da eletricidade no Rio de Janeiro se baseia na falta de chuvas e na diminuição do volume das águas de Ribeirão das Lajes. As ameaças cavernosas do saci, traduzidas em termos técnicos na boca dos dirigentes da concessionária do fornecimento de luz e força à capital do país, tem origem confessada na falta de precipitação pluvial. Em São Paulo, a razão alegada é o excesso de demanda nas horas de maior movimento. Mas no Distrito Federal, não há outra, dizem os administradores da empresa.

Surge, agora, um técnico em meteorologia, o sr. Sampaio Ferraz, e levanta uma nova tese. No seu entender a situação de Ribeirão das Lajes não foi esclarecida de modo adequado. A propalada seca não existe, pois a crise que se verificou na foi de chuva, mas simplesmente de água. Insuficiente para alimentar as turbinas no volume exigido pelo consumo crescente de energia, que aumenta sempre, quer no Rio como em São Paulo. E passam a esclarecer o ponto de vista.

NOVOS PARTIDOS

Foi oferecida no projeto da lei eleitoral, ora em discussão no Senado, a possibilidade de permitir que 10 mil eleitores distribuídos pelo menos por cinco Estados, com o mínimo de 500 por Estado, pudessem organizar partidos para as próximas eleições. Visava assim a medida facilitar para o próximo pleito o desenvolvimento de novas agremiações partidárias que, entretanto, perderiam o respectivo registro se não elegessem nenhum representante no Congresso Nacional.

Receusou a Comissão de Justiça da Câmara a referida emenda e pensamos que com razão. Na oportunidade própria, em 1936, foi liberamente facilitada a criação de partidos. Então, justificava-se essa atitude, e os partidos brotaram do chão político como cogumelos.

Mas, nestas alturas, o problema é já diferente. O problema não é promover a criação de partidos, mas a consolidação dos existentes. Existem ainda muitos partidos, mas a maioria deles, de qualquer forma, os partidos precisam de se consolidar-se, de modo a se converterem em instrumentos representativos, no plano nacional, de correntes definidas de opiniões.

A crise atual dos partidos decorre do caráter grupista-personalista que os torna palcos de lutas intestinas entre nomes, na disputa do poder.

A cada momento, estão sendo agitados e divididos por almas e facções que, sob o rótulo de uma vida democrática interna, procuram a todo transe dividir e cindir organismos que só pela coesão poderiam desempenhar o papel que a própria Constituição lhes atribui.

E' ver a tentativa, várias vezes formulada para a legalização das sub-legendas. Aliás, na prática, a emenda, que estamos discutindo, e foi recusada pela Comissão de Justiça da Câmara, equivalia na verdade a uma sub-legenda.

Devemos, pois, fazer todo esforço para consolidar os partidos, não para os "facelar". Se a Constituição determina que eles sejam os primeiros órgãos da vida política, é mister, pois, que cuidemos de os organizar para corresponderem à sua tão importante missão.

Será extinta a Comissão Técnica de Orientação Sindical

"Entidade caracterizada fascista", afirma o sr. João Mangabeira ao justificar o projeto que manda revogar o decreto-lei que a criou — Ainda a reforma da lei bancária — Proposto o exame de toda a legislação fiscal e da referente à contabilidade pública — Serviço Nacional de Doenças Venéreas — Os trabalhos de ontem nos órgãos técnicos da Câmara dos Deputados

Em sua reunião de ontem, a Comissão de Constituição e Justiça da Câmara dos Deputados aprovou um projeto de lei, de autoria do sr. João Mangabeira, que revoga o decreto-lei n.º 5.199, de 16 de janeiro de 1943, que criou a Comissão Técnica de Orientação Sindical. A emenda, de acordo com o parecer apresentado pelo sr. Afonso Arinos, considerando-o constitucional e conveniente.

Na justificativa que apresentou para o projeto, o sr. Mangabeira afirmou logo de início, o representante socialista: — O decreto-lei que se manda revogar era lógico dentro da estrutura de governo que o ditador de 10 de novembro de 1937 organizara. Por isto mesmo, não se poderia esperar que o projeto de lei de 1946 e a lei de 1950, pelo artigo 1.º do decreto, as finalidades da "Comissão Técnica" não se enquadravam no espírito do desenvolvimento do espírito democrático; b) — divulgar a orientação governamental; c) — organizar cursos de preparação de trabalhadores para administração sindical; d) — prestar assistência jurídica a todos os trabalhadores; e) — prestar assistência jurídica a todos os trabalhadores; e) — prestar assistência jurídica a todos os trabalhadores.

Parágrafo 1.º — Metade do capital, pelo menos, deverá ser representado por ações nominativas, podendo o restante ser representado por ações ao portador, as quais, entretanto, não terão direito de voto.

Parágrafo 2.º — Os bancos cujo capital for inferior a Cr\$ 5.000.000, poderão constituir-se sob forma individual ou como sociedade comercial de qualquer tipo.

Parágrafo 3.º — Os bancos que até 31 de dezembro de 1948 tenham o seu capital dividido em ações ao portador poderão continuar a funcionar com o seu capital representado por essa espécie de ações.

Foi aprovada uma emenda que determina, sob o pretexto de que o Conselho Monetário, das decisões negativas proferidas pelo Banco Central e, bem assim, outra, redigida nos seguintes termos:

"O valor dos depósitos não poderá ser superior vinte vezes ao capital realizado e aos fundos de reserva, para os bancos nacionais, e dez vezes para os bancos estrangeiros. O excesso será recolhido ao Banco Central".

O dispositivo constante do projeto, que vedava aos bancos de economia privada a emissão de letras hipotecárias, obrigatórias rurais e industriais, foi suprimido.

Dr. sr. Fernando Nogueira foi aprovado um parecer favorável ao projeto que autoriza a abertura de um crédito de Cr\$ 275.000.000,00, para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias.

Mais uma vez a comissão recebeu um projeto de lei, de autoria do sr. Raul Barbosa, favorável ao projeto de lei de 1943, que modifica o artigo 2.º da lei n.º 614, de 1949, referente à construção de pequenas barragens.

Nos termos do parecer apresentado pelo sr. Toledo Piza, foram aprovadas as seguintes alterações: a) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; b) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; c) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; d) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; e) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias".

Dr. sr. Afonso de Castro foi aprovado um projeto de lei, de autoria do sr. Raul Barbosa, favorável ao projeto de lei de 1943, que modifica o artigo 2.º da lei n.º 614, de 1949, referente à construção de pequenas barragens.

Nos termos do parecer apresentado pelo sr. Toledo Piza, foram aprovadas as seguintes alterações: a) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; b) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; c) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; d) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; e) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias".

Dr. sr. Afonso de Castro foi aprovado um projeto de lei, de autoria do sr. Raul Barbosa, favorável ao projeto de lei de 1943, que modifica o artigo 2.º da lei n.º 614, de 1949, referente à construção de pequenas barragens.

Nos termos do parecer apresentado pelo sr. Toledo Piza, foram aprovadas as seguintes alterações: a) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; b) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; c) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; d) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; e) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias".

Dr. sr. Afonso de Castro foi aprovado um projeto de lei, de autoria do sr. Raul Barbosa, favorável ao projeto de lei de 1943, que modifica o artigo 2.º da lei n.º 614, de 1949, referente à construção de pequenas barragens.

Nos termos do parecer apresentado pelo sr. Toledo Piza, foram aprovadas as seguintes alterações: a) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; b) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; c) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; d) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias"; e) — a expressão "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias" foi substituída por "para conter a despesa decorrente da mudança de moedas divisionárias".

Perdura a escassez de café nos Estados Unidos

E não há esperanças de que baixem os preços desse produto, afirmam os representantes da indústria alimentícia americana

WASHINGTON, 7 (U. P.) — Representantes da indústria alimentícia disseram que perdura a escassez de café, sem que haja esperança de que baixem os preços desse produto. Essa assertiva foi feita perante a Sub-Comissão de Agricultura, do Senado, que reatou suas audiências sobre os preços de café.

Edwin Gibson, vice-presidente da empresa "General Foods Corporation", e George W. Robbins, diretor de compras de café em nome da "Maxwell House", que é uma companhia subsidiária da primeira, puseram em dúvida a assertiva do advogado da Comissão, Paul Hadlick, de que os suprimentos mundiais de café são suficientes para o consumo.

Suprimentos futuros

Robbins, que regressou recentemente de uma viagem ao Brasil, citou as previsões feitas sobre os suprimentos futuros e disse que as perspectivas são de que haverá maior escassez nos próximos meses e a existir escassez e continuará a existir escassez.

O senador Guy M. Gillette, presidente da Sub-Comissão, perguntou-lhe se ele esperava que subissem mais ainda os preços de café, ao que Robbins replicou: "É impossível aumento maior, e que os altos preços não nos convêm".

Hadlick disse que as informações fornecidas pela Embaixada norte-americana no Brasil indicam que existe agora uma perspectiva mais favorável sobre as colheitas no ano entrante. Gillette começou a audiência lendo um telegrama da Associação de Comerciantes Retalhistas, dizendo que estes apóiam a investigação da Sub-Comissão e que não há justificativa alguma para a alta do preço.

Confusão

O sr. Gillette informou que em sua recente visita à Colômbia e México, teve ocasião de se encontrar com comerciantes de café, os quais se mostraram muito contrariados com os preços dos Estados Unidos sobre as causas do aumento nos preços do café.

Acrescentou que os comerciantes passaram grande parte do tempo pedindo a sua opinião sobre as razões do aumento.

Gibson admitiu que o Bureau Pan-Americano do Café havia objetado quanto a anúncios da "General Foods", descrevendo um dos seus produtos como alto, que auxiliava pessoas que não podiam dormir depois de tomar café.

Acrescentou que o produto mencionado no anúncio era sucedâneo do café, sendo de cereais, e defendeu como correto o anúncio falso e, sim, simplesmente que era injusto por anunciar um produto às expensas de outro.

Gibson declarou que o Comitê Federal de Comércio dos Estados Unidos não se deixou nunca da "General Foods" pelo anúncio da bebida.

Entretanto, o boletim do governo "Foreign Crops and Markets" revelava que, agora, se prognostica que a produção mundial de café para exportação no ano de 1949 a 1950 será de 29.000.000 sacas de 132 libras, cada, no passo que a do ano anterior foi de 31.500.000 sacas.

O último cálculo representa um aumento de quatro por cento sobre a produção, tendo sido prognosticado em novembro passado.

Em certas seções do mercado, a termo, da Bolsa de Nova York, surgiu um certo nervosismo, em relação a ponto de contrato Santos, "S", ter sofrido uma baixa de 45 a 56 pontos.

Foi anunciado que algumas vendas foram da conta do Brasil, enquanto que novas vendas foram realizadas através de casas comissárias de Wall Street.

"LIVRO BRANCO" ALEMÃO SOBRE A QUESTÃO DO SARRE

Pontos principais a serem encarados pelo Parlamento Federal da Alemanha

BONN, 7 (AFP) — O governo federal está elaborando uma espécie de "Livro Branco" sobre a questão sarrense — anunciou, esta tarde, ao terminar a reunião do Conselho de Ministros, um porta-voz do governo. Esse memorando servirá de base de discussão à Comissão de Assuntos Externos do Parlamento Federal, que se reunirá amanhã para examinar no mesmo tempo o texto das negociações franco-sarrenses.

O "Livro Branco" do governo alemão compreenderá, segundo o porta-voz, três partes: 1) evolução histórica; 2) estrutura econômica; 3) situação política e econômica atual do Sarre. Esse último ponto é, conforme o informante, o mais delicado e mais perigoso. A situação atual do Sarre é caracterizada por quatro pontos: a) situação econômica; b) situação política; c) situação social; d) situação cultural.

1) situação econômica: O Sarre é uma região industrializada, com uma população de 1 milhão de habitantes. A economia do Sarre é baseada na indústria pesada, especialmente na siderurgia e na metalurgia. A produção do Sarre é destinada principalmente para o mercado alemão.

2) situação política: O Sarre é uma região com uma situação política complexa. A população do Sarre é dividida entre aqueles que desejam permanecer sob a administração alemã e aqueles que desejam se integrar à França. A situação política do Sarre é influenciada pelas negociações franco-alemãs.

3) situação social: O Sarre é uma região com uma situação social complexa. A população do Sarre é dividida entre aqueles que desejam permanecer sob a administração alemã e aqueles que desejam se integrar à França. A situação social do Sarre é influenciada pelas negociações franco-alemãs.

4) situação cultural: O Sarre é uma região com uma situação cultural complexa. A população do Sarre é dividida entre aqueles que desejam permanecer sob a administração alemã e aqueles que desejam se integrar à França. A situação cultural do Sarre é influenciada pelas negociações franco-alemãs.

NOTAS POLITICAS

AMEAÇA AO REGIME

JÁ tivemos o ensejo de acentuar que, a nosso ver, o maior problema político do Brasil, atualmente, é o da consolidação do regime democrático. O problema da sucessão presidencial é também muito importante, mas está, ou deve estar, subordinado a aquele.

Consolidar-se-á o regime democrático, isto é, o regime consuetudinario na Constituição vigente, — e não só na letra, mas sobretudo na prática, — quando o país tiver um presidente eleito pelo voto popular, e não por uma comissão de governo, e quando o país tiver um presidente eleito pelo voto popular, e não por uma comissão de governo, e quando o país tiver um presidente eleito pelo voto popular, e não por uma comissão de governo.

Entretanto, amigos e conselheiros do general Eurico Dutra, com a tolerância ou com a aquiescência do próprio general, insistem em comprometer, não somente a palavra, mas também a honra do chefe do Estado.

Suprimentos futuros

Infelizmente, estamos agora informados, em fontes dignas, de que têm fundamento as notícias, que circulam, de que se prepara a prorrogação do governo do general Eurico Dutra.

Dilatado por mais um ano o seu mandato, o general Eurico Dutra tomaria as providências necessárias para fazer o seu sucessor, mediante eleição indireta.

Pretextos e argumentos não faltariam para justificar estes dois

Tendo à frente o general Eurico Dutra, os autores e cúmplices desses atentados argumentariam com os perigos que haviam de acarretar, para a democracia brasileira, as candidaturas dos dois maiores demagogos do país, os srs. Getúlio Vargas e Ademar de Barros, apoiados pelos comunistas. E, pretextando preservar as instituições democráticas, prorrogariam o mandato do atual presidente, e fariam a eleição indireta do seu sucessor, mediante a maioria de um Congresso desprestigiado.

Argumentos e pretextos, para os projetos golpes contra o regime, não só já existem, como serão aumentados. Com ussua e cegueira quase inconscientes, o sr. Getúlio Vargas é candidato à sucessão presidencial.

Com a sua indiscutível insensatez, o sr. Ademar de Barros também é. Também o é — repetimos — a despeito das declarações que está fazendo, depois de regressar do Rio Grande do Sul.

Ainda que pratique um suicídio político, o chefe do populismo está, ainda agora, preparando o lançamento de sua candidatura. E está tão nervoso quanto o sr. Getúlio, que acaba de mandar propor ao sr. João de Mesquita Filho a compra do grande diário "Estado de São Paulo", pela importância de Cr\$ 150.000.000, — proposta que não foi aceita.

O problema da sucessão presidencial está se agravando cada vez mais, — por culpa dos grandes partidos, e por culpa, sobretudo, do presidente Eurico Dutra.

Estelam vigilantes as forças democráticas nacionais, pois o regime restaurado a 20 de outubro se encontra sob ameaça.

A conferência de Belo Horizonte

Deve, afinal, reunir-se agora, em Belo Horizonte, a conferência convocada pelo governador Milton Campos.

Já dois meses e meio que a UDN montanhense, prestigiada pelo governador, tenta reunir os partidos democráticos daquele Estado em torno de um candidato mineiro à sucessão presidencial. Durante todo esse tempo, o sr. Benedito Valadarez, chefe da Ala Ortodoxa do PSD estadual, tem sabido a aluidia conferência.

NOTAS PARLAMENTARES

No Senado

O sr. Mário Ramos enviou à Mesa o seguinte requerimento de informações: "Requerio, por intermédio do sr. Mesquita, na forma do Regimento, sejam solicitados ao sr. ministro da Fazenda as seguintes informações: a) A quantia montante dos empréstimos concedidos a bancos pela Caixa de Moeda e Crédito, em 31 de dezembro de 1948; b) Relação discriminando os bancos e respectivas quantias emprestadas, juros, data do empréstimo e data do vencimento, também mencionando quando houver amortizações parciais".

PROJETO DE LEI

O sr. Augusto Mello apresentou projeto de lei dando a seguinte redação ao artigo 1.339 do Código Civil: "Quando uma propriedade individual ou imóvel, ainda não partilhada e dividida, pertencer a diversos herdeiros, o que tiver maior quinto tem, a todo tempo, o direito de preferência, sempre que qualquer dos herdeiros vender a sua parte, ou a parte de outro herdeiro, o co-herdeiro adquirente o preço da alienação".

Parágrafo único — Quando a alienação se fizer mediante procuração em causa própria, a preferência não terá preferência, o preço da aquisição inicial, constante da própria procuração.

Na Câmara dos Deputados

CARAYANA DO PARTIDO LIBERTADOR DO MARANHÃO

Seguirá, hoje, cedo, para o Maranhão, chefiado pelo sr. Raul Pila, integrado, ainda, pelo sr. Henrique de Almeida, deputado federal pelo Rio Grande do Sul; Valdemar Vasconcelos, deputado federal pelo Rio Grande do Sul; Coelho de Sousa, antigo secretário de Educação do governo do Estado do Rio Grande; professor Paulo Gosard, presidente do diretório estadual do Partido Libertador Maranhense; e Carayana que percorrerá, também, o interior do Estado.

Prosperidade

NOVA YORK, 7 (U. P.) — O "New York Herald Tribune", comentando editorialmente os acordos franco-sarrenses, diz que estes resultaram em prosperidade para a região e afirma que a situação econômica do Sarre é a melhor de todas as regiões da Europa Ocidental, por parte do governo de Bonn, ameaçando reconsiderar sua intenção de aderir ao Conselho da Europa, revela uma grossa falta de qualidades de estadista e de perspectivas. Diz o "Herald Tribune":

"Uma prospera e unida Europa Oriental é de vital interesse para o governo de Bonn, não menos do que para os demais países envolvidos. Discutindo os méritos do acordo do Sarre, o editorial frisou que com alta produção de trabalho, reconstrução, e desemprego praticamente inexistente, a situação do Sarre é a melhor de todas as regiões da Europa Ocidental, por parte do governo de Bonn, ameaçando reconsiderar sua intenção de aderir ao Conselho da Europa, revela uma grossa falta de qualidades de estadista e de perspectivas. Diz o "Herald Tribune":

"Uma prospera e unida Europa Oriental é de vital interesse para o governo de Bonn, não menos do que para os demais países envolvidos. Discutindo os méritos do acordo do Sarre, o editorial frisou que com alta produção de trabalho, reconstrução, e desemprego praticamente inexistente, a situação do Sarre é a melhor de todas as regiões da Europa Ocidental, por parte do governo de Bonn, ameaçando reconsiderar sua intenção de aderir ao Conselho da Europa, revela uma grossa falta de qualidades de estadista e de perspectivas. Diz o "Herald Tribune":

"Uma prospera e unida Europa Oriental é de vital interesse para o governo de Bonn, não menos do que para os demais países envolvidos. Discutindo os méritos do acordo do Sarre, o editorial frisou que com alta produção de trabalho, reconstrução, e desemprego praticamente inexistente, a situação do Sarre é a melhor de todas as regiões da Europa Ocidental, por parte do governo de Bonn, ameaçando reconsiderar sua intenção de aderir ao Conselho da Europa, revela uma grossa falta de qualidades de estadista e de perspectivas. Diz o "Herald Tribune":

"Uma prospera e unida Europa Oriental é de vital interesse para o governo de Bonn, não menos do que para os demais países envolvidos. Discutindo os méritos do acordo do Sarre, o editorial frisou que com alta produção de trabalho, reconstrução, e desemprego praticamente inexistente, a situação do Sarre é a melhor de todas as regiões da Europa Ocidental, por parte do governo de Bonn, ameaçando reconsiderar sua intenção de aderir ao Conselho da Europa, revela uma grossa falta de qualidades de estadista e de perspectivas. Diz o "Herald Tribune":

Pagamento no Tesouro

Serão pagos hoje as folhas de 100 mil montões do Exterior: 7 mil 000; meio-dólar: 7.200 a 7.250; e as folhas da Gera: 7.200 a 7.250.

Automóvel de propulsão a jato

BIRMINGHAM, Inglaterra, 7 (U. P.) — A empresa The Rover Co., anunciou ter criado um automóvel de propulsão a jato, que é capaz de fazer uma demonstração de pouco tempo. H. H. Mills, engenheiro de relações públicas da empresa, disse que o automóvel estava em fase experimental e que o teste seria feito em um posto à prova dentro de alguns dias, embora não pudesse precisar quando.

Mills recusou-se a dizer em que medida o modelo experimental se aproximava dos veículos produzidos em série. Entretanto, a empresa afirmou que o carro a jato seria dotado de um motor conhecido como "jet engine", sem arranque nem ignição, e que o teste seria feito em um posto à prova dentro de alguns dias, embora não pudesse precisar quando.

Acrescenta-se que o motor "jet engine" foi desenvolvido por um engenheiro da Rover, que é conhecido como "jet engine", sem arranque nem ignição, e que o teste seria feito em um posto à prova dentro de alguns dias, embora não pudesse precisar quando.

Entretanto, amigos e conselheiros do general Eurico Dutra, com a tolerância ou com a aquiescência do próprio general, insistem em comprometer, não somente a palavra, mas também a honra do chefe do Estado.

Judith Coplone Gubitchhev condenados

NOVA YORK, 7 (U. P.) — O júri federal condenou a ex-nômade do Departamento de Estado Judith Coplone, e o ex-nômade do Departamento de Estado Valentin Gubitchhev, declarando culpados de três das quatro acusações contra eles formuladas. Coplone foi absolvida da acusação de que ela teria passado segredos de Estado a pessoas não autorizadas. Ambos foram declarados culpados de três das quatro acusações. Coplone foi absolvida da acusação de que ela teria passado segredos de Estado a pessoas não autorizadas. Ambos foram declarados culpados de três das quatro acusações.

WATENTSTEDT SALZGITTER

Alemanha Ocidental, 7 (U. P.) — Um punhado de soldados britânicos manteve à distância, com suas baionetas, uma multidão enfurecida de alemães de dois mil alemães, que procuravam impedir a desmontagem da fundição Herman Goering.

Um veículo blindado chegou depois de dois dias de marcha. Na noite, desde a fronteira com a Rússia, o veículo chegou a uma manifestante. Funcionários britânicos desceram a uma das aldeias, que começaram a fazer-se sentir, ontem, quando os alemães amotinados incendiaram o edifício de Desmontagem de Salzgitter, com o objetivo de destruir o equipamento de guerra que estava sendo transportado para a Alemanha Ocidental.

Os soldados britânicos protegiam os operários alemães que trabalhavam na desmontagem, contra as iras dos seus compatriotas, por se recusarem a trabalhar sob a proteção britânica, mas os restantes retomaram seu trabalho.

Atos do presidente da República

DECRETOS ASSINADOS NAS PÁGINAS DO TRABALHO E DA FAZENDA

O presidente da República assinou, em 7 de março, os seguintes decretos: 1) Decreto n.º 1.347, que considera de utilidade pública a Casa do Povo; 2) Decreto n.º 1.348, que considera de utilidade pública a Casa do Povo; 3) Decreto n.º 1.349, que considera de utilidade pública a Casa do Povo; 4) Decreto n.º 1.350, que considera de utilidade pública a Casa do Povo; 5) Decreto n.º 1.351, que considera

TEATRO

Quem é o autor?

Quem assistiu à estreia, numa noite, de "Tô de Olho", no Follies, e ao "Bom Dia do Teatro", na noite seguinte, no João Caetano, há de ter presenciado a representação de uma mesma "sketch" em ambos os espetáculos.

A espiã está desperta, pela madrugada, a esperar o marido. Enquanto ele se despacha, ela se distrai com os livros e com o rádio. Quando ele regressa à casa, ela o impede com bons modos e carícias. Quando ele se despiu, ela volta a se distrair e diz que não sairá mais, de nenhum modo. Então é ela que vai retirar-se, abandonando o lar. Veste-se e dá um beijo no marido. Ela se prepara na cama, ela despiu a capa. Ela aponta o vestido, ela despiu o vestido. Então, alega que não pode sair em trajes melhores. Fica, não dorme.

A identidade do "sketch" é absoluta, num e outro palco, até mesmo em detalhes, como o preço da capa, pelo qual alega ele ter assinado cento e vinte promissórias.

Ora, a revista do Follies é da autoria de Maria Daniel. A do João Caetano é da parceria J. Mata-Mota Nunes.

Quem será, nesse meio, o autor do "sketch"? Nenhum deles? De onde foi copiado, então?

É um caso a incluir pelo menos nas "Coisas que incomodam". — R. L.

Êxito de "Um deus dormiu lá em casa"



Centados num fundo de água para dar alguma ideia de local de ação da peça. Cabe aos intérpretes criar uma atmosfera de desolamento da comédia infantil. Todos os sábados e domingos, a partir do dia 12, o espetáculo será apresentado no palco do Jardim Botânico, a critério do diretor de Copacabana.

A nova Companhia de Revistas do Teatrinho Jardel

Para inaugurar a nova temporada de revistas do Teatrinho Jardel, no dia 31 deste mês, a Companhia de Revistas do Teatrinho Jardel, sob a direção de Jardel, apresenta a revista "Um deus dormiu lá em casa".

Afastados do teatro há algum tempo, voltam os humoristas, agora, dirigidos por Gelson Boscato, para uma temporada em Copacabana.

Chamados à Secretaria do Curso Prático de Teatro

Do gabinete do diretor do SNT pedem-nos a divulgação do seguinte: "Este sendo chamado, no dia 8, às 17 horas, a Secretaria do Curso Prático de Teatro, no terceiro andar da ABI, os alunos que quiserem inscrever-se, a fim de fazerem as provas vocacionais, de acordo com a portaria ministerial que remodelou o CPT e criou os Cursos Práticos e de Interpretação."

"Arsênico e Alface"

Encerrando a sua temporada de verão, o Rio Theatre Guild está apresentando, diariamente, no dia 8, às 17 horas, no palco do antigo Cassino Atlântico, a comédia em três atos, de Joseph Kesselring, "Arsênico e Alface".

Assim, na próxima véspera do sábado e domingo, serão encenadas pela estreia do cinema e do teatro as suas "farsas" para quem assiste à televisão, de "Arsênico e Alface" e de "Tessal e Socia", através do diálogo do conhecido escritor português.

"Um deus dormiu lá em casa" foi considerada pela crítica como uma das mais belas obras teatrais encenadas no Brasil, merecendo seu autor o prêmio da melhor peça do ano.

Fernando de Barros, diretor dos filmes "Caminhos do Sul" e "Quando a noite acabou", é o produtor deste espetáculo.

No elenco, a bela atriz Tônia Carrero.

Próximas Estreias

"Elegrina" — Cia. Jaime Costa. No dia 17. Teatro Glória.

"As árvores morrem de pé" — Cia. Dulciana-Odilon. No dia 10. Teatro Regina.

"Angra maluca" — Cia. Derci Gonçalves. No dia 17. Teatro Recreio.

"Escândalos de 1950" — Cia. Bibi Ferreira-Ribeiro. No dia 17. Teatro Carlos Gomes.

"O rei Maracá", no Teatrinho Jardel

Volta, sábado e domingo, no palco do Teatrinho Jardel, a peça infantil de Danilo Rangel, "O rei Maracá". Um elenco de jovens artistas apresenta esta comédia para crianças: Neil Torres, Amadeu Celestino, Carlos Coutinho, Maria Lúcia, Laís Pereira, Ernani, Cláudio Fornari, Emílio Castellar, Dante Ravaglio. Os cenários são apenas sugestões de cenários. São por assim dizer os próprios croquis apre-

Estreia de Hoje

TEATRO FOLCLÓRICO BRASILEIRO

Hoje, às 21 horas, no Teatro Ginástico, dará-se o reaparecimento do Teatro Folclórico Brasileiro, que apresentará, entre outras atrações, o ator Grande Otelo.

CINEMATOGRAFIA

"Noite de tempestade"

"Relentless", produção colorida da Columbia em cartaz na linha do cinema de guerra. A obra de Frank Young, Marguerite Chapman, William Parker, Akim Tamiroff, Barton Mac Lane, Mike Mazurik. Direção: George Sherman.

Esta história que se passa no tempo do "star-vent" e se vincula às atribuições do certo moço a quem imputaram crimes que não cometera, fêz uma história de originalidade e senso lógico. Mas, diretor e argumentista encareceram-se de transformar a peça para o cinema, de detalhar as coisas. Ora não detalham nem importância a precupção do enredo, ora são desinteressados e incompreensíveis diante do herói.

Desprezando o episódio, a obra se enuncia uma história convincente com o calor afetivo e emocional da ideia que o alimento, preferiu Sherman jogar com elementos padronizados de estudo clássico, se a cenas alheias, estereotipando seu ritmo pela centena de ritmos usados em filmes de "cow-boy".

Bonecos de papelão, em vez de criaturas de carne e osso, agindo irracionalmente — eis como se comportam as personagens da trama, que, não tendo diretor para se apoiar, procuram valer-se dos intérpretes. E quem vão encontrar? Akim Tamiroff, ator característico, deslocado no ambiente e no papel. Mas um desempenho eficiente, tanto quanto convencional e esquemático. William Parker, figura igual a de muitos outros sobre os quais se baseia a mesquinhez da peça, de Hollywood, Robert Young, conquanto cheio de si, de sua experiência como veterano, de maneira alheia, afina as ações pelo papel.

Barton Mac Lane, enfim, o melhor e o que menos aparece. Enquanto isso, Marguerite Chapman, sem comprometer o conjunto, deslucifica-se com regularidade de uma personagem no filme a modo de contraponto.

COTACAO: 1 — Mau. RITMO: Fraco. ENREDO: Deficiente. FOTOGRAFIA (técnica) — Co. muni. Interpretação — Satisfatória.

HUGO BARCELOS

"O pecado de amar"

Wanda Hendrix estará segunda-feira próxima nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Star e Mascote em "O pecado de amar".

Um homem de 55 anos de idade, portador de grande cultura e de um imenso cabedal de conhecimentos, apaixonou-se e casou-se com uma jovem de 19 anos, inexistente de pouca instrução. A existência do casal poderia ter um curso ameno e tolerável — já que feliz seria algo difícil... — mas surgiu um terceiro personagem, um moço simpático e inteligente, que, amando e sendo amado pela moça, origina um complexo conflito psicológico que modifica por completo o rumo dessas três vidas.

Elis, ali, a "vol d'oiseau", o tema central de "O pecado de amar", filme interpretado por Wanda Hendrix. Clara interpretada por Wanda Hendrix, que será exibido a partir de segunda-feira próxima nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Star e Mascote. Trata-se, como se vê, da focalização do "pecado de amar", mas, visto pelo ângulo em que se colocaram os autores do argumento, Ruth Kenney e Richard Bransten, o assunto adquire um rele-

vo inteiramente novo, original, diferente do que se vê no cinema atual.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

"Balalaika" amanhã, nos 3 Cines Metro

Volta ao cartaz a opereta que há algum tempo fez tanta sensação no Rio de Janeiro. A opereta que, na melhor forma de cinema com música, representava como representa, uma farsa-musical adaptada pela Metro-Goldwyn-Mayer de um grande sucesso dos palcos de Londres: "Balalaika".

Esta história que se passa no tempo do "star-vent" e se vincula às atribuições do certo moço a quem imputaram crimes que não cometera, fêz uma história de originalidade e senso lógico. Mas, diretor e argumentista encareceram-se de transformar a peça para o cinema, de detalhar as coisas. Ora não detalham nem importância a precupção do enredo, ora são desinteressados e incompreensíveis diante do herói.

Desprezando o episódio, a obra se enuncia uma história convincente com o calor afetivo e emocional da ideia que o alimento, preferiu Sherman jogar com elementos padronizados de estudo clássico, se a cenas alheias, estereotipando seu ritmo pela centena de ritmos usados em filmes de "cow-boy".

Bonecos de papelão, em vez de criaturas de carne e osso, agindo irracionalmente — eis como se comportam as personagens da trama, que, não tendo diretor para se apoiar, procuram valer-se dos intérpretes. E quem vão encontrar? Akim Tamiroff, ator característico, deslocado no ambiente e no papel. Mas um desempenho eficiente, tanto quanto convencional e esquemático. William Parker, figura igual a de muitos outros sobre os quais se baseia a mesquinhez da peça, de Hollywood, Robert Young, conquanto cheio de si, de sua experiência como veterano, de maneira alheia, afina as ações pelo papel.

Barton Mac Lane, enfim, o melhor e o que menos aparece. Enquanto isso, Marguerite Chapman, sem comprometer o conjunto, deslucifica-se com regularidade de uma personagem no filme a modo de contraponto.

COTACAO: 1 — Mau. RITMO: Fraco. ENREDO: Deficiente. FOTOGRAFIA (técnica) — Co. muni. Interpretação — Satisfatória.

HUGO BARCELOS

"O pecado de amar"

Wanda Hendrix estará segunda-feira próxima nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Star e Mascote em "O pecado de amar".

Um homem de 55 anos de idade, portador de grande cultura e de um imenso cabedal de conhecimentos, apaixonou-se e casou-se com uma jovem de 19 anos, inexistente de pouca instrução. A existência do casal poderia ter um curso ameno e tolerável — já que feliz seria algo difícil... — mas surgiu um terceiro personagem, um moço simpático e inteligente, que, amando e sendo amado pela moça, origina um complexo conflito psicológico que modifica por completo o rumo dessas três vidas.

Elis, ali, a "vol d'oiseau", o tema central de "O pecado de amar", filme interpretado por Wanda Hendrix. Clara interpretada por Wanda Hendrix, que será exibido a partir de segunda-feira próxima nos cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Star e Mascote. Trata-se, como se vê, da focalização do "pecado de amar", mas, visto pelo ângulo em que se colocaram os autores do argumento, Ruth Kenney e Richard Bransten, o assunto adquire um rele-

vo inteiramente novo, original, diferente do que se vê no cinema atual.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical, que inclui melodias inimitáveis, interpretadas pelo inimitável Curcio, num milagre de técnica que deixará assombrados os admiradores do mais famoso tenor de todos os tempos.

Concorrendo para fazer de "O pecado de amar" um drama perfeito sobre tocos os sentidos, há ainda a destacadíssima e sua formidável "score" musical

OS PULMOES
TRATAMENTO ESPECIALIZADO
QUE SINGER

com uma radiografia genêse

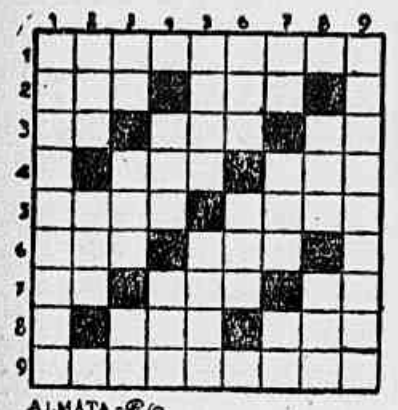
Hoje 13 de 10 horas = 175.000,00
ou imediatamente em 15 minutos
R\$ 1.500,00 - 100 - 100 = 175.130.000

OS PULMOES
TRATAMENTO ESPECIALIZADO
QUE SINGER

com uma radiografia genêse

Hoje 13 de 10 horas = 175.000,00
ou imediatamente em 15 minutos
R\$ 1.500,00 - 100 - 100 = 175.130.000

Para decifrar no bonde

PALAVRAS CRUZADAS
PROBLEMA N.º 216

ALMATA-20

- 1 — Adquirir novamente.
- 2 — Nome da letra F. — Reze.
- 3 — Pedra de lugar. — Interjeição: o mesmo que oit.
- 4 — O fruto da videira. — Nome da letra M.
- 5 — Igreja; catedral. — Naquele lugar; lá mais adiante.
- 6 — Espécie de canção de 12 meses.
- 7 — Cada uma das metades do navio no sentido do seu comprimento. — Planta também chamada tihonho. — Sujeito; designa o côco, ocupação.
- 8 — Pedra ou metal na língua tupi-guarani. — Rio da República do Peru.
- 9 — Legitimizar de novo.
- 10 — Modelar de novo.

- 1 — Espécie de guisado de camarões e ervas, temperado com azeite-de-oliva e pimenta. — Planta da família das Leguminosas-Papilionáceas.
- 2 — Interjeição: Venha cá. — Única. — Quatro romanos.
- 3 — Germen. — Pinha.
- 4 — Sova; pancada. — Terra arrolada e própria para cultura.
- 5 — Interjeição: Usual entre os índios e caboclos da Amazônia, exprimindo espanto, surpresa, alegria ou mofo. — Medida para fôrça a sorte de leilões usada antigamente em França e no norte da Europa.
- 6 — A mulher acusada em juízo. — Argola de cordão; gavalião. — Em palcos, o substrato instintivo da psique.
- 7 — Alumen. — Cabaia de índios.
- 8 — Tornar a lembrar.

SOLUÇÕES DO PROBLEMA N.º 215, DE ONTEM:

- HORIZONTAIS: — Anatema — Aco — Evoca — Pó — Isolam — Are — Bra — Raro — Azar — Aci — Eva — Fapele — Id — Orate — Ado — Aramata.

- VERTICAIS: — Aparato — Aco — Acara — Nu — Arisar — Irô — Rita — Eter — Eter — Eter — Eter — A.M. — Acara — Eter — Amarado.

CHARADINHAS

- A criminosa cabia apenas o direito de ficar firme, pois sua condenação foi aplicada com multa exaltada. — 1 e 2. (Osman Vidal).
- Talvez, por conveniência, a amarela tenha escondido o pote de barro. — 2 e 1. (W. Amadeo).
- Estuda e pensa o mais que puderes, para seres bondoso e honesto. — 1 e 1. (Molést Pencak).
- Quem admite facilmente também admite descompromisso. — 3 e 1. (Waldir Aialde).

No meio de gente boa, — 2

De estulto charadista, — 2

Eu permaneci calado, — 2

Assistindo à entrevista.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

Exposições

EXPOSIÇÕES PERMANENTES.

- Fundação permanentemente a seguinte exposição de Belas Artes.
- Galeria Bernardelli, no Museu Nacional de Belas Artes.
- Galeria de Albuquerque, na rua Ribeiro de Almeida, n.º 22.
- Galeria Rembrandt, na rua do Passivo, n.º 70, sobreloja.
- Museu Antônio Parreiras, na rua Tijuca, n.º 47, sala 18, Niterói (fechado para reforma).
- Galeria da Vinha, na rua Domingos Pereira, n.º 59-A.
- Galeria Europa, na Avenida Atlântica, n.º 762-A.
- Galeria Calvino, na rua Santa Luzia, n.º 789, 2.º andar.
- Museu Histórico da Cidade, na Praça Cardinal Arcoverde.
- Galeria Vendeira, Avenida Copacabana, n.º 259.
- Museu Histórico Nacional, na praça Marechal Azevedo.
- (Próximo à Estação de Híbrida da Pádua).
- Museu Nacional de Belas Artes.
- Museu de Arte Moderna, edifício-sede do Banco Boavista, 11.º andar.
- Galeria Langbach & Tenreiro (rua Barata Ribeiro, n.º 488).

EXPOSIÇÃO DO LIVRO.

- Diariamente, das 12 às 18 horas, no Instituto dos Arquitetos (Cinelandia).
- Patrulha da Associação Brasileira de Escritores.

ARTE FRANCESA.

- Na sala de Exposição do Ministério de Educação e Saúde.
- "Quinhentos anos de pintura francesa com mil reproduções em cores".

MARION ARNACK-ZWETSCH.

- Exposição de trabalhos em terracota, bronze, vidro e pedra.
- No Museu Nacional de Belas Artes, diariamente.

CHAMADA PARA A PROVA ORAL DE PORTUGUÊS.

- Amanhã, às 9 horas — Os candidatos chamados para prestar a prova oral de Português são os seguintes:

- Turno efetivo — 002 — Heitor Goulart Fortes; 003 — Luiz Roberto Penteado Leiva; 007 — Ernesto Heltor Melo da Cunha; 009 — Sérgio Torrens Watson; 010 — Fernando Augusto Carvalho Pereira de Amorim; 011 — Luís Joaquim Campos Alhamal; 013 — Otto Nascimento Wangler; 015 — Ednei Damasceno Matos; 030 — Ronald Pamplona Maranhão; 039 — Almir Toledo.

Turno suplementar — 041 — Jélcias Batista da Silva Castro; 042 — Jorge Pereira Moraes; 044 — Orlando de Oliveira Lima; 049 — Anísio Augusto Gastoio Chaves; 050 — Jélcio de S. Sobral.

CHAMADA PARA A PROVA ORAL DE FÍSICA-QUÍMICA.

- Amanhã, às 9 horas — Os candidatos chamados para prestar a prova Física-Química são os seguintes:

- Turno efetivo — (IN) 194 — Arnaldo Rocha; 195 — Roberto Azevedo Rocha; 196 — Heli Henriques da Silva; 199 — Argem Alvim; 211 — Moisés Portela Garcia; 220 — Luis Renato Dantas Machado; 236 — Lúcio Costa; (IN) 241 — Arnaldo Vandier; 244 — Fernando Augusto da Silva Chaves.

Turno suplementar — 282 — Fernando Correia do Lago; 287 — Lauro de Oliveira Castelo Branco; (IN) 300 — Cláudio Guimarães; (IN) 304 — Herbert Lopes da Silva; (IN) 313 — Roberto Roberto de Lima Coelho.

CHAMADA PARA A PROVA ORAL DE MATEMÁTICA.

- Amanhã, às 9 horas — Os candidatos chamados para prestar a prova oral de Matemática são os seguintes:

- Turno efetivo — 104 — Ivan Simões de Almeida; 110 — Fernando Holanda; 115 — Ivan do Amaral Toscano; 117 — Antônio Galvão Passos Araújo; 118 — Alfredo Aché Pelt; 120 — Sérgio Leite Pereira; 121 — Luis Carlos Selma Baccala; 122 — Sérgio Luis Raja Gaglietta Trassinos; 125 — Carlos Frederico Scherren Sen; 131 — Cesar Piquet Moreira da Silva.

Turno suplementar — 146 — Albert

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

ALMATA.

Escola Nacional de Agronomia

No Serviço Escolar da Universidade Rural (quilômetro 47 da rodovia Rio-São Paulo), estarão abertas, até o dia 15 do corrente, as inscrições no segundo concurso de habilitação à matrícula inicial na Escola Nacional de Agronomia, para o preenchimento de 20 vagas no estabelecimento de ensino em apêndice.

O concurso deverá reger-se de acordo com o edital publicado no «Diário Oficial» de 14 de janeiro deste ano (págs. 738 e 739) e as provas serão iniciadas logo após o encerramento das inscrições.

Reconhecidos de utilidade pública dois estabelecimentos de ensino

Em decretos de ontem, o prefeito considerou de utilidade pública municipal, o Curso Lar Evangélico e o Colégio Emulação, ambos sediados nesta capital.

Faculdade de Economia do Rio de Janeiro

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

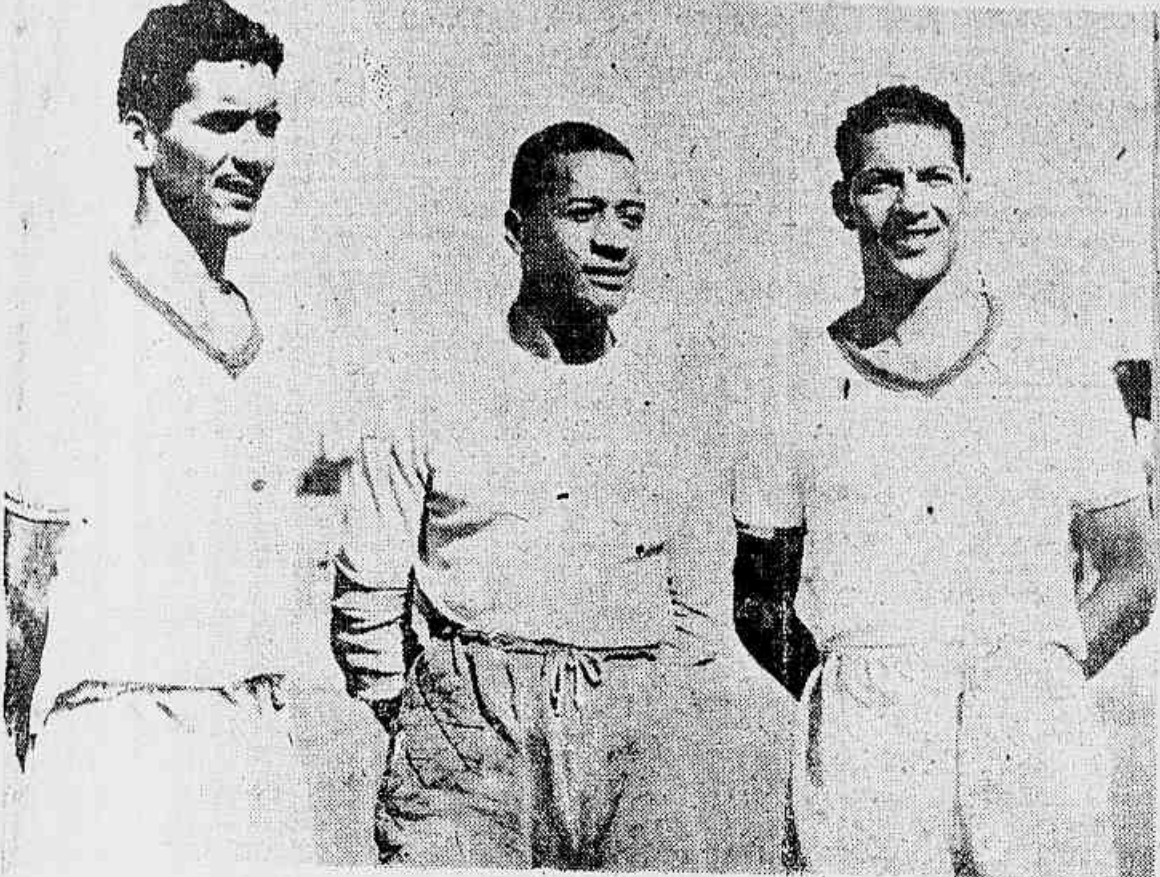
A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da C. M. A. Secretário».

A aula magna desta Faculdade será no dia 10, sexta-feira, às 19 horas, o «Sócio n.º 1 da

Estrearão, hoje os Cariocas

Enfrentarão os mineiros em Belo Horizonte -- Escalados os dois quadros



O trio final carioca, formado por Barbosa, Juvenal e Santos.

Os cariocas estrearão esta noite no Campeonato Brasileiro de Futebol, enfrentando a representação da Federação Mineira de Futebol, em Belo Horizonte.

O conjunto montanhês, que eliminou o Estado do Rio e o Pará, embora não deixando boa impressão, soube mostrar-se tecnicamente superior no gramado e conseguiu classificar-se para o jogo de hoje.

A equipe que representará as cores da Federação Metropolitana de Futebol será formada por sete elementos do Vasco da Gama, três do Flamengo e um do Botafogo.

A responsabilidade pelo desempenho do quadro carioca está afeta ao grêmio da Cruz de Malta, cujo "team" foi reforçado por valores de outros clubes.

O JUIZ
Dirigirá o jogo o sr. Mário Viana, que deverá agir com a máxima energia, a fim do jogo poder atingir o seu final sem maiores aborrecimentos.

OS QUADROS PROVÁVEIS
MINEIROS — Chico; Duque e Lusitano; Afonso, Lazaroti e Negrinho; Lucas, Lauro, Aluisio, Alvinho e Murilinho.

CARIOCAS — Barbosa (Vasco); Juvenal (Flamengo); e Santos (Botafogo); Eli (Vasco), Danilo (Vasco) e Bigode (Flamengo); Tesourinha (Vasco).

TERRENOS
LOTES E SÍTIOS

Junto a florestante estação DE CAVA, ex-José Buihães município de Nova Iguaçu, a 1 hora de Av. Rio Branco, vendemos magníficos lotes e belos sítios, a partir de Cr\$ 10.000,00, em prestações mensais de Cr\$ 100,00 sem juros; água, luz, ômbus, 20 trens diários. Tratar com o sr. Nolasco, à Av. Rio Branco, 117, 3º andar, sala 309, das 9 às 12, exceto aos sábados. Telefone: 43-0792.

Sorteadas as finais da "Taça da Inglaterra"

LONDRES, 7 (A. F. P.). — O sorteio das finais da "Taça da Inglaterra" deu os seguintes resultados: — Chelsea x Arsenal, no dia 18, em Tottenham; Liverpool x Everton, no dia 25, em Manchester.

Para o puro sangue RAÇÕES PRENSADAS

EQUINOVIITA

MOINHO FLUMINENSE CIA

Dr. Julio Macedo

DAS 9 AS 12 E DAS 14 AS 18 HORAS — TELEFONE: 22-3061.

RAIOS X Dr. O. GOMES DE CASTRO

EXAME A DOMICILIO

Con: Av. 13 de Maio, 23 — 1º andar — Sala 1.022 — Ed. Darki. Horário: 8 às 11h 30m e 14 às 18 horas — Tels.: 42-8467 e 22-6232

PARTIDAS DE LINHO

Lotes completos de puro linho belga, lotes imitação linho, nacional, em diversos tamanhos e diferentes larguras, faixas de prata, Woll, em diversos tamanhos, etc. CONFECÇÕES DE CAMISAS E PIJAMAS SOB MEDIDA — Vendas à vista e a longo prazo. FAZEMOS DEMONSTRAÇÕES A DOMICILIO SEM COMPROMISSO — Peça informações a Lother, "Arson & Cia. Ltda. — Av. Rio Branco, 106 — 108, 2º andar, a 207-4780

TELEFONE: 22-3153

Remetemos para o interior qualquer mercadoria pelo reembolso postal.

NARIZ DE FERRO

TIRA O CHEIRO DE SUA GELADEIRA

SANATORIO DA TIJUCA

Tratamento especializado das doenças NERVOSAS e CLÍNICA DE REPOUSO. — Pavilhões para ambos os sexos e de repouso, com assistência médica permanente. Direção: Dr. Nelson Pitta Martins — Corpo clínico: Dr. Antônio Mattos Muniz — Dr. João Marafeli Filho — Dr. Albino Souza Var.

cada e gerais, à razão de 25 e 15 cruzeiros, respectivamente, já estão à venda. Acredita-se que seja superado o "record" de arrecadação.

Diário de Notícias

TERCEIRA SEÇÃO

Quarta-feira, 8 de março de 1950

LUTARÃO PAULISTAS E GAÚCHOS

Reina grande entusiasmo em Pôrto Alegre pelo cotêjo desta noite

Paulistas e gaúchos disputarão esta noite, em Pôrto Alegre, o primeiro jogo da semi-final, que deverá designar o adversário da final contra o vencedor do jogo entre mineiros e cariocas.

Este jogo está sendo ansiosamente esperado na capital gaúcha, esperando-se uma grande renda.

primeiro prêmio das semi-finais do Campeonato Brasileiro de Futebol de 1949. A fim de receber os jogadores e dirigentes presentes em Canoas os dirigentes do futebol paulistense, representante da imprensa, os quais apresentaram votos de boas-vindas aos visitantes tão logo esses desembarcaram. Segundo informações colhidas entre os componentes da seleção paulista a viagem foi maravilhosa, apresentando todos ótimo estado físico e boa disposição. A embaixada paulista é chefiada pelo sr. José Ferreira Keffler, integrando-a, também, os srs. Pascoal Juliano, José Stefano e Álvaro Barbosa como diretores; o dr. Osvaldo Condeiro, médico; Afonso Di Angelis, enfermeiro; e Luchesi, massagista, e Serrone, mordomo. Representando a crônica esportiva de São Paulo, vieram os seguintes jornalistas e locutores: Geraldo José de Almeida, da Rádio Record; Váler Lacerda, das Fôlhas; Flávio Lazzetti, do "Jornal dos Esportes"; Aurélio, da "Gazeta" e Rádio Panamericana, e o juiz Glicério Santos, representante da Associação Paulista de Fotógrafos, entidade que congrega todos os fotógrafos dos jornais de São Paulo. São os seguintes jogadores que integram a representação da F. P. F., chegada a Pôrto Alegre para a partida na quarta-feira contra a seleção da F. R. G. F.: Oberdan, Alfredo, Mário, Bauer, Rui, Noronha,



Sérgio, guardião gaúcho, em ação, num treino.

Touguinha, Brandãozinho, Santos, Friaça, Pinga, Baltazar, Antoninho, Teixeira, Cláudio, Rubens, Nininho, Lininha e Lima.

Como técnico o sr. Feola. Tanto os jogadores como os "players" estão hospedados no Magistral Hotel.

ANIMADOS OS PAULISTAS

Bauer deverá ser substituído por Touguinha

PORTO ALEGRE, 7 (Asapress) — A delegação paulista de futebol que concorre ao Campeonato Brasileiro de Futebol já se encontra nesta capital, desde ontem, hospedada no Hotel Majestic. Ontem mesmo, à noite, na cancha do Internacional, os paulistas levaram a efeito um leve treino, que consistiu de corridas e batelão. Dando suas impressões à nossa

reportagem, o técnico Vicente Feola disse: — "Meus pupilos estão bem, exceção de Bauer, que está algo esgotado, e cuja presença na equipe amanhã é difícil, devendo ser substituído por Touguinha, o vigoroso médio gaúcho, que, diga-se de passagem, está também em grande forma. E' essa a única dúvida do "cozê" que oriento, pois no mais está tudo O. K."

Desta forma, o quadro para amanhã será: Oberdan — Savério e Mauro — Bauer (ou Touguinha), Rui e Noronha — Cláudio, Pinga, L. Baltazar, Antoninho e Teixeira. Falando sobre os gaúchos, Feola afirmou: — "Serão adversários duríssimos, e mais ainda em Pôrto Alegre. Tenho a certeza que se trata de um esquadrão voluntaroso e rápido com alguns valores excepcionais com os quais é preciso ter muito cuidado, pois são capazes de grandes coisas, inclusive de resolver o destino das partidas. Acreditamos, portanto, no "cozê" que organizou, mas confesso que levo muito a sério os gaúchos e nesse estado de espírito irei a campo, amanhã."

DUPLAMENTE ILEGAL A MODIFICAÇÃO

Só de três em três anos, o Conselho Supremo da F. M. B. pode legislar

Em comentário anterior tivemos oportunidade de ressaltar o inconveniente de se modificar, cada ano, a fórmula da disputa do Campeonato da Cidade, como vem acontecendo na Federação Metropolitana de Basquetebol. Mas, há um aspecto mais grave no caso, ou seja, o de ser ilegal a medida. O Conselho Supremo Convocado para amanhã, a fim de tratar do assunto não tem autoridade para isso, pois os Estatutos da F. M. B. estabelecem no art. 19, o seguinte:

"O Conselho Supremo funcionará, ordinariamente, de três em três anos, para o fim de elaborar ou reformar leis e regulamentos da F. M. B., exceto os relativos a matéria de ordem ténica, obedecendo a regra do art. 60, não podendo estender os seus trabalhos além do mês de março. Como se vê é duplamente ilegal a decisão que viria a tomar o Conselho Supremo. Primeiro, não decorre, três anos após a última reforma, e segundo é vedado ao órgão político resolver assuntos de natureza ténica. Mas, como já há pretendentes, aguardemos os acontecimentos, amanhã..."

Também Niterói verá os campeões mundiais de natação

Confirmadas as datas de 8 e 9 de abril para as exibições dos japoneses

Acha-se no Rio, desde ontem, o esportista Afonso Costa, que representa o sr. Silvano de Magalhães Padilha, nas negociações com a Federação Metropolitana de Natação para a vinda dos japoneses a esta capital.

Ontem mesmo, o sr. Afonso Costa se avistou com o sr. Abílio Menucci Teixeira, atual presidente da entidade aquática metropolitana, apresentando os principais detalhes da temporária internacional.

Ficou decidido que os japoneses realizarão uma exibição no Rio, no dia 8 de abril, na piscina do Guarabara, e outra em Niterói, no dia 9 de abril, na piscina do estádio Cário Martins.

O controle dessas exibições caberá inteiramente à Diretoria de Esportes do Estado de São Paulo, que enviará seu funcionalismo esportivo para acompanhar as exibições.

Provavelmente o programa das exibições comportará provas de 400, 800, 1.500 e 4 x 200 metros, nado livre, podendo ser aumentado com 100 e 200 metros, no caso de vir ao Brasil o francês Alex Jany.

PRA LER NO BONDE

José BRIGIDO

Andam por aqui alguns sujeitos preocupados em desgracar o futebol brasileiro, tal como já o fizeram com o argentino e estão tentando fazer com o uruguaio. Esses sujeitos vêm da Colômbia, sorrateiros como contrabandistas, solertes como punquistas que, embora saibam "fazer o serviço", agem com cautela. E' preciso que haja uma reação energética dos brasileiros, de modo que sejam coroados daqui, esses malfetores do futebol sul-americano, que não olham meios para atingir seus negreçados fins. O presidente do Botafogo F. R. tomou a iniciativa de solicitar providências ao chefe de Polícia quanto ao embarque de jogadores que estão presos a contratos vigentes no Rio. O presidente da F. M. F. também se dirigiu ao chefe de Polícia no mesmo sentido.

Não podemos ficar de braços cruzados. Estamos assistindo à agonia do futebol argentino, graças aos contrabandistas do ilegal profissionalismo colombiano. Devemos agir e agir depressa. Não somente agir de pressa, mas também com a maior energia. Chega de fazermos o papel de papalvos.

O Fluminense perdeu no Péru. E' preciso que se faça justiça ao clube tricolor, pois o futebol peruano é mais forte do que o guatemalteco, o portorriquense, e outros do mesmo tipo. Não há dúvida que todos desejavam que o clube carioca fizesse boa figura, mas não se deve subestimar o seu esforço, já que enfrentou uma equipe reforçada, num país que está cultivando um bom futebol.

Fobre E. C. Valim! Depois de tantos anos de sacrifício ingente: após demonstrações inúmeras de capacidade para distrair, fortalecer e até mesmo instruir

Os nadadores japoneses estão fazendo sucesso em S. Paulo, notadamente o notável Furusawa, já cognominado de "Peixe Voador". Devemos aproveitar o ensejo para louvar a semente da paz que o esporte está plantando nos países que lutaram até há pouco com o império nipônico. Bela obra! Os japoneses já foram aos Estados Unidos, onde os acolheram com entusiasmo, sem quaisquer manifestações de hostilidade. Bonito exemplo de compreensão democrática e humanitária! E' pena que assim não se pense em outros países com relação aos atletas alemães, há pouco impedidos de participar de uma competição europeia. O exemplo norte-americano, seguido pelos brasileiros, é o que mais se condiz com o bom senso, pois o esporte deve pairar acima de fúria e de recalcres condenáveis. A guerra já passou e os que a causaram ou que contribuíram para que ela se deflagra-se ou se estendesse, já pagaram com a vida ou morreram aos poucos nas prisões, o crime de lesa-humanidade que praticaram.

O Fluminense perdeu no Péru. E' preciso que se faça justiça ao clube tricolor, pois o futebol peruano é mais forte do que o guatemalteco, o portorriquense, e outros do mesmo tipo. Não há dúvida que todos desejavam que o clube carioca fizesse boa figura, mas não se deve subestimar o seu esforço, já que enfrentou uma equipe reforçada, num país que está cultivando um bom futebol.

Fobre E. C. Valim! Depois de tantos anos de sacrifício ingente: após demonstrações inúmeras de capacidade para distrair, fortalecer e até mesmo instruir

Os nadadores japoneses estão fazendo sucesso em S. Paulo, notadamente o notável Furusawa, já cognominado de "Peixe Voador". Devemos aproveitar o ensejo para louvar a semente da paz que o esporte está plantando nos países que lutaram até há pouco com o império nipônico. Bela obra! Os japoneses já foram aos Estados Unidos, onde os acolheram com entusiasmo, sem quaisquer manifestações de hostilidade. Bonito exemplo de compreensão democrática e humanitária! E' pena que assim não se pense em outros países com relação aos atletas alemães, há pouco impedidos de participar de uma competição europeia. O exemplo norte-americano, seguido pelos brasileiros, é o que mais se condiz com o bom senso, pois o esporte deve pairar acima de fúria e de recalcres condenáveis. A guerra já passou e os que a causaram ou que contribuíram para que ela se deflagra-se ou se estendesse, já pagaram com a vida ou morreram aos poucos nas prisões, o crime de lesa-humanidade que praticaram.

O Fluminense perdeu no Péru. E' preciso que se faça justiça ao clube tricolor, pois o futebol peruano é mais forte do que o guatemalteco, o portorriquense, e outros do mesmo tipo. Não há dúvida que todos desejavam que o clube carioca fizesse boa figura, mas não se deve subestimar o seu esforço, já que enfrentou uma equipe reforçada, num país que está cultivando um bom futebol.

Fobre E. C. Valim! Depois de tantos anos de sacrifício ingente: após demonstrações inúmeras de capacidade para distrair, fortalecer e até mesmo instruir

Os nadadores japoneses estão fazendo sucesso em S. Paulo, notadamente o notável Furusawa, já cognominado de "Peixe Voador". Devemos aproveitar o ensejo para louvar a semente da paz que o esporte está plantando nos países que lutaram até há pouco com o império nipônico. Bela obra! Os japoneses já foram aos Estados Unidos, onde os acolheram com entusiasmo, sem quaisquer manifestações de hostilidade. Bonito exemplo de compreensão democrática e humanitária! E' pena que assim não se pense em outros países com relação aos atletas alemães, há pouco impedidos de participar de uma competição europeia. O exemplo norte-americano, seguido pelos brasileiros, é o que mais se condiz com o bom senso, pois o esporte deve pairar acima de fúria e de recalcres condenáveis. A guerra já passou e os que a causaram ou que contribuíram para que ela se deflagra-se ou se estendesse, já pagaram com a vida ou morreram aos poucos nas prisões, o crime de lesa-humanidade que praticaram.

O Fluminense perdeu no Péru. E' preciso que se faça justiça ao clube tricolor, pois o futebol peruano é mais forte do que o guatemalteco, o portorriquense, e outros do mesmo tipo. Não há dúvida que todos desejavam que o clube carioca fizesse boa figura, mas não se deve subestimar o seu esforço, já que enfrentou uma equipe reforçada, num país que está cultivando um bom futebol.

Fobre E. C. Valim! Depois de tantos anos de sacrifício ingente: após demonstrações inúmeras de capacidade para distrair, fortalecer e até mesmo instruir

Os nadadores japoneses estão fazendo sucesso em S. Paulo, notadamente o notável Furusawa, já cognominado de "Peixe Voador". Devemos aproveitar o ensejo para louvar a semente da paz que o esporte está plantando nos países que lutaram até há pouco com o império nipônico. Bela obra! Os japoneses já foram aos Estados Unidos, onde os acolheram com entusiasmo, sem quaisquer manifestações de hostilidade. Bonito exemplo de compreensão democrática e humanitária! E' pena que assim não se pense em outros países com relação aos atletas alemães, há pouco impedidos de participar de uma competição europeia. O exemplo norte-americano, seguido pelos brasileiros, é o que mais se condiz com o bom senso, pois o esporte deve pairar acima de fúria e de recalcres condenáveis. A guerra já passou e os que a causaram ou que contribuíram para que ela se deflagra-se ou se estendesse, já pagaram com a vida ou morreram aos poucos nas prisões, o crime de lesa-humanidade que praticaram.

O Fluminense perdeu no Péru. E' preciso que se faça justiça ao clube tricolor, pois o futebol peruano é mais forte do que o guatemalteco, o portorriquense, e outros do mesmo tipo. Não há dúvida que todos desejavam que o clube carioca fizesse boa figura, mas não se deve subestimar o seu esforço, já que enfrentou uma equipe reforçada, num país que está cultivando um bom futebol.

Fobre E. C. Valim! Depois de tantos anos de sacrifício ingente: após demonstrações inúmeras de capacidade para distrair, fortalecer e até mesmo instruir

Treze saltadores na seleção

Domingo, o Campeonato de Seniors, que indicará a equipe que vai a São Paulo

Domingo próximo, no Guarabara, teremos o Campeonato de Saltos Ornamentais da classe de seniors, que servirá, também, para a eliminação para escolha da equipe carioca que irá ao Campeonato Brasileiro, a ser levado a efeito em São Paulo.

Estão inscritas as equipes do Fluminense e Guarabara, com os seguintes saltadores:

FLUMINENSE: Trampolim e plataforma de moças — Nora Tanz e Lilia Acosta de Almeida. Trampolim de homens: Jaime Roberto Miranda, Salvador Monteiro Júnior e Cláudio Fernandes de Almeida, efetivos; e Gustavo Gama Monteiro, Roger Rocco e José Dias Lopes, reservas.

Plataforma de homens: Gustavo Monteiro, Salvador Monteiro Júnior e Roger Soto Rocco, efetivos; e Jaime Roberto Miranda, reserva.

GUARABARA: Trampolim de homens — Xavier Silvestre Alberto, Rosalvo Barros de Lemos e José Justino Martins, efetivos; e José Carreira e Mariano Câmara Lima, reservas.

Plataforma de homens: Rosalvo Barros de Lemos, Xavier Alberto e Mariano Câmara Lima, efetivos; e José Carreira e José Justino Martins, reservas.

Vitorioso o Netuno

Realizou-se no campo do União a partida entre as equipes do Netuno F. C. e Vasquinho saindo vencedor o primeiro pelo score de 2-1. Os "golos" do Netuno foram marcados por Cicero e Bueno. O seu quadro foi o seguinte: — Batista; Wilson e Mundici; Bigua, Esquerdiha, Joaquim; Gouveia, Eduardo, Cicero, Cotinha e Bueno.

CENTO E SESSENTA E TRÊS INSCRITOS

Reduzido para oito o número de clubes inscritos no Campeonato de Natação da Cidade

Dos nove clubes inscritos, anteriormente, para o Campeonato Carioca de Natação, apenas oito tomarão parte nas provas de 18 e 19 do corrente, na piscina do Guarabara.

E' que, o único representante inscrito pelo Graogotá não tem exame médico e, assim, não poderá competir.

A Secretária da Federação Metropolitana de Natação apurou, ontem, o número de inscrições.

O Fluminense apresentará a maior equipe, isto é, 48 nadadores. Seguem-se: o Icarai, com 42; o Botafogo, com 33; o Guarabara, com 19; o Tijuca, com 17; o Vasco da Gama, com 16; o Bangu, com 6 e o América com 2.

Circulará hoje "Diário Esportivo"

A cidade contará, a partir de hoje, com mais um matutino especializado em esportes. Trata-se do "Diário Esportivo", que obedecerá à orientação de Diocleciano, o rei gaúcho (Dão), ex-chefe da seção esportiva do "Correio Manhã", jornal em que militou pelo largo espaço de 24 anos, seguindo sempre uma linha inflexível de defesa dos sadios princípios do esporte.

Cercado de um punhado de jornalistas antigos e experientados, o Dão levará o "Diário Esportivo", sem dúvida alguma, a uma situação de prestígio no esporte brasileiro. Dizem-no, não só pela experiência que possuem seu diretor e seus colaboradores, como pelo programa que o novo colega pretende seguir, dentro da tradicional orientação que o veterano Diocleciano estabeleceu a seguir, anos e anos a fio, no jornal de que se retirou em setembro último.

Do "Diário Esportivo", pois, de se esperar uma vida fecunda, longa e feliz.

Luta o Boca Juniors para recuperar o antigo prestígio

Também o River Plate reforçará seu quadro

BUENOS AIRES, 7 (A. F. P.). — As vésperas do início do campeonato profissional de futebol, os clubes que militam na primeira divisão apressam-se em reforçar suas equipes para a jornada futebolística.

Por motivos econômicos e de prestigio, os que têm maior empenho nesse sentido são os clubes chamados "grandes", e entre eles, em particular, o Boca Juniors, de 21 anos, Don Bunker, de 26, Harry Taylor, de 21, e Forest Strayer, de 27, todos são estudantes da Southern California.

Os amigos do grupo foram ao notafôro não se esquecendo de alimentos essenciais para a dispensa do "Marinheiro".

Reapareceu Rocky Graziano

MIAMI, 7 (A. F. P.). — O ex-campeão mundial de boxe, Rocky Graziano, voltou ao Brasil, onde se encontra no primeiro círculo de um consulto prestado ao dr. da medicina.

Cruzeiro de 3 anos num veleiro de 11 metros

WILMINGTON, Cal., 6 (U. P.). — Quatro moças de 12, 14, 16 e 18 anos, que vieram de um cruzeiro de três anos utilizando-se de um veleiro de 11 metros, chegaram a este porto há 24 horas, e o único membro do grupo que já se fez ao mar. Para as vezes de engenharia. Os outros tripulantes serão Cope Borden, de 21 anos, Don Bunker, de 26, Harry Taylor, de 21, e Forest Strayer, de 27, todos são estudantes da Southern California.

Os amigos do grupo foram ao notafôro não se esquecendo de alimentos essenciais para a dispensa do "Marinheiro".

Reapareceu Rocky Graziano

MIAMI, 7 (A. F. P.). — O ex-campeão mundial de boxe, Rocky Graziano, voltou ao Brasil, onde se encontra no primeiro círculo de um consulto prestado ao dr. da medicina.

Mais três estádios terá Buenos Aires

BUENOS AIRES, 7 (U. P.). — Dentro em pouco esta capital terá mais três estádios monumentais, o do "Atletico", com capacidade para 120.000 espectadores, o do "Velez Sarsfield", para 80.000, e o do "Albion", para 100.000. O estado do "Atletico" contará com dois campos auxiliares, que poderão ser usados quando o "Atletico" estiver fora da cidade para jogos de caráter oficial. O estado do "Velez Sarsfield" também contará com dois campos auxiliares.

Dr. Eurico Costa VIAS URINARIAS

HEMORROIDAS

O programa de sábado em seleção

PRIMEIRA CARREIRA 1.300 METROS	QUINTA CARREIRA 1.500 METROS
SEGUNDA CARREIRA 1.400 METROS	SEXTA CARREIRA 1.400 METROS
TERCEIRA CARREIRA 1.500 METROS	QUINTA CARREIRA 1.400 METROS
QUARTA CARREIRA 1.500 METROS	SEXTA CARREIRA 1.400 METROS

"GRANDE PRÊMIO CORDEIRO DA GRAÇA"

O novo encontro de Jocos e La Flèche em 1.000 metros — Os programas oficiais e os estreantes — "Livro de ocorrências"



Foi brilhante a vitória de LA FLECHE no "G. P. INAUGURAL", disputado sábado último no Hipódromo da Gávea. A pensionista de Ernani de Freitas derrotou Sarah Bernhardt, Fátima, Jocos e Fair Lady em estilo, como se pôder ver na gravura, quando a pilotada de Ulião attingiu o disco da sentença.

Estão bem constituídos os programas das próximas corridas no Hipódromo da Gávea.

Tanto na corrida de sábado, como na reunião de domingo, aparecerão, que poderão agradar aos apostadores.

Na corrida de domingo aparece o "Grande Prêmio Cordeiro da Graça" como principal atrativo.

Em 1.000 metros, iremos assistir a uma nova demonstração de velocidade de JOCOSA e LA FLECHE ao lado de outras estrangeiras cujas campanhas autorizam a se aguardar uma "performance".

São estes os programas organizados para as próximas corridas na Gávea:

O PROGRAMA DA REUNIAO DE SABADO

PRIMEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS — 1.300 METROS

QUILOS

1-1 JAMBURI 58
2-2 CHICO NOBREZA 54
3-3 BOLA DOURADA 50
4-4 BOLA DOURADA 50
5-5 IMBURI 52
6-6 SÁBIO 52
7-7 RIO NEGRO 56

SEGUNDA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E TRINTA MINUTOS — 1.400 METROS

QUILOS

1-1 WINNING POST 56
2-2 LORD POLAR 56
3-3 PETRIBIRIA 52
4-4 LANTANA 54
5-5 GRAO PARA 56
6-6 FRONTAL 56
7-7 AVIADOR 56

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 POLICARA 52
2-2 MEDON 56
3-3 GALERIN 54
4-4 CIBALENA 56
5-5 LINGOTE 56
6-6 PIU 56
7-7 SULAMITA 50
8-8 COMENDADOR 58
9-9 CARINHO 58
10-10 NIGHT CLUB 52

QUARTA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 JANDA 54
2-2 REUNIDO 56
3-3 DENBURI 54
4-4 HUNTER 58
5-5 ELVIRA 50
6-6 DONA STELLA 50
7-7 VIGARISTA 54

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINCO MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 ELAN 58
2-2 FAUSTO 58
3-3 JERUQUI 58
4-4 CHERIFE 58

O PROGRAMA DA REUNIAO DE DOMINGO

PRIMEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS — 1.300 METROS

QUILOS

1-1 MANA 56
2-2 ISTAR 56
3-3 CATI 56
4-4 FRA DIAVOLO 56
5-5 PETRIBIRIA 56

SEGUNDA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E TRINTA MINUTOS — 1.400 METROS

QUILOS

1-1 INSPIRACAO 56
2-2 TINTUREIRA 56
3-3 VITORIA DO PALMAR 56
4-4 IANITA 56
5-5 DALMATA 56
6-6 LILLY 56
7-7 FAIR LADY 56

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 KURIOSO 54
2-2 MEDEA 54
3-3 GASCONHA 54
4-4 GOLD MARY 54
5-5 NARRADA 54
6-6 SARINHA 54
7-7 OLISA 54

QUARTA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 FALINDOR 57
2-2 MARTINI 56
3-3 DON NAVARRO 56
4-4 GUARUMAN 56

QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINCO MINUTOS — 1.500 METROS

QUILOS

1-1 LOVER'S MOON 56
2-2 MONDAR 56
3-3 MELIANTE 56
4-4 AQUILA 54
5-5 ARARI 54

BETTING

1-1 BOMBOM 56
2-2 CARINHOSO 56
3-3 ASSALTO 56
4-4 BOMBO 56
5-5 BARRIGA VERDE 56
6-6 JAPU 56
7-7 SULTAO 56
8-8 MIRANTE 56

BETTING

1-1 KURIOSO 54
2-2 MEDEA 54
3-3 GASCONHA 54
4-4 GOLD MARY 54
5-5 NARRADA 54
6-6 SARINHA 54
7-7 OLISA 54

BETTING

1-1 FORGET 58
2-2 COLTIVA 58
3-3 JOCOSA 58
4-4 LA FLECHE 58
5-5 FLEUR BLANCHE 58
6-6 UGANDA 58
7-7 BARCELONA 58
8-8 PONTEVEDRA 58
9-9 NEGRUSA 58
10-10 PEUVA 58
11-11 FAIR LADY 58

BETTING

1-1 LESTE 50
2-2 HEREMON 52
3-3 CUMBERLAND 52
4-4 MUSTAFA 54
5-5 ALVOR 54
6-6 PORONGO 48
7-7 BRAVO 48
8-8 VELHO RICO 48
9-9 PEPEITO 50
10-10 CAVADOR 50

BETTING

1-1 SERRA NEGRA 58
2-2 SARAH BERNHARDT 58
3-3 NOTICIA 58
4-4 LUTECIA 58
5-5 CAJAIBA 58
6-6 COITUA 58
7-7 FAIR LADY 58

BETTING

1-1 FORGET 58
2-2 COLTIVA 58
3-3 JOCOSA 58
4-4 LA FLECHE 58
5-5 FLEUR BLANCHE 58
6-6 UGANDA 58
7-7 BARCELONA 58
8-8 PONTEVEDRA 58
9-9 NEGRUSA 58
10-10 PEUVA 58
11-11 FAIR LADY 58

BETTING

1-1 LESTE 50
2-2 HEREMON 52
3-3 CUMBERLAND 52
4-4 MUSTAFA 54
5-5 ALVOR 54
6-6 PORONGO 48
7-7 BRAVO 48
8-8 VELHO RICO 48
9-9 PEPEITO 50
10-10 CAVADOR 50

A corrida de sábado em Cidade Jardim

PRIMEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS — 1.300 METROS	QUILOS
1-1 JULICA 58	1-1 BARBARO 58
2-2 ARAGUACO 58	2-2 DONA BOA 58
3-3 BYRON 58	3-3 BASCA 58
4-4 POLVOROSA 58	4-4 COMETA 58
5-5 TROIA 58	5-5 ITAITUBA 58
SEGUNDA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E TRINTA MINUTOS — 1.400 METROS	QUILOS
1-1 EGO 58	1-1 IDILIO 58
2-2 FRECHIA 58	2-2 JACU 58
3-3 TROTHA 58	3-3 JACU 58
4-4 STONE 58	4-4 JACU 58
5-5 CACURI 58	5-5 JACU 58
TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E CINQUENTA MINUTOS — 1.500 METROS	QUILOS
1-1 EIA 58	1-1 BARBARO 58
2-2 STRONG 58	2-2 DONA BOA 58
3-3 HIPIAS 58	3-3 BASCA 58
4-4 CRACAGY 58	4-4 COMETA 58
5-5 GUACO 58	5-5 ITAITUBA 58
6-6 RELANCINA 58	6-6 REZERVISIA 58
QUARTA CARREIRA — AS QUATROZ HORAS E TRINTA MINUTOS — 1.400 METROS	QUILOS
1-1 FIRST EMPIRE 58	1-1 IDILIO 58
2-2 MON TALISMAN 58	2-2 JACU 58
3-3 JACU 58	3-3 JACU 58
4-4 DAGO 58	4-4 JACU 58
5-5 DELFOS 58	5-5 JACU 58
6-6 MONO SOLO 58	6-6 JACU 58
QUINTA CARREIRA — AS DEZESSEIS HORAS E CINCO MINUTOS — 1.500 METROS	QUILOS
1-1 IDILIO 58	1-1 BARBARO 58
2-2 JACU 58	2-2 DONA BOA 58
3-3 JACU 58	3-3 BASCA 58
4-4 JACU 58	4-4 COMETA 58
5-5 JACU 58	5-5 ITAITUBA 58
6-6 JACU 58	6-6 REZERVISIA 58

Para a corrida de sábado próximo em Cidade Jardim, o programa a ser cumprido é o seguinte:

Os estreantes

Nas próximas reuniões do Hipódromo da Gávea, estarão pela primeira vez, os seguintes estreantes:

GASCONHA — Feminino, castanho, 400 metros, São Paulo, por Hidalgo e N. de Rocha. Criado de M. de Rocha e N. de Rocha. Treinado por N. de Rocha.

MEDEA — Feminino, castanho, 400 metros, Pernambuco, por Rio Tinto e Maripá. Criado de M. de Rocha e N. de Rocha. Treinado por N. de Rocha.

SARINHA — (EX-ANINHA) — Feminino, castanho, 400 metros, Pernambuco, por Denbigh e N. de Rocha. Criado de M. de Rocha e N. de Rocha. Treinado por N. de Rocha.

MARINHA — Feminino, castanho, 400 metros, Pernambuco, por Denbigh e N. de Rocha. Criado de M. de Rocha e N. de Rocha. Treinado por N. de Rocha.

No "Livro de Ocorrências"

No "Livro de Ocorrências" mantido pelo Jockey Club, foram feitas as seguintes declarações com referência às últimas corridas no Hipódromo da Gávea:

ATUALIZA Brio, piloto de HARIDAN informou que após o pique da partida a fite ficou presa na boca de seu cavalo, razão pela qual se atrasou.

Lulu Rigoni, que montou JOCOSA informou que logo após a partida a fite SARAH BERNHARDT veio para dentro, tendo nesse movimento trazido a água LA FLECHE, o que obrigou o informante a recolher a sua pilotada.

Domingos Ferreira, piloto de SARAH BERNHARDT informou que após a partida a fite SARAH BERNHARDT veio para dentro, tendo nesse movimento trazido a água LA FLECHE, o que obrigou o informante a recolher a sua pilotada.

Últimos apartamentos

Alugam-se, em edifício recém-construído, os últimos apartamentos em sala, sala, dois quartos, cozinha, banheiro e dependências, para emprestar, de 15 de março de 1950, a Rua Tenente Vieira, 10. Tratar a Avenida Presidente Vargas, 10. 1925.

Cia. de Transportes, Comercial e Importadora

Convidam-se os senhores Assistentes para a reunião da Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 15 de março de 1950, no salão social, sala à Avenida Presidente Vargas, 2.688, às 14 horas, para tomarem conhecimento do Relatório da Diretoria, Parecer do Conselho Fiscal, Balanço e Conta de Lucros e Perdas, referentes ao ano de 1949 e procederem à eleição dos membros do Conselho Fiscal e Suplentes para o exercício de 1950, fixando-lhes a remuneração.

LINS DE VASCONCELOS

Vendo casas com 2 quartos, 2 salas, cozinha, a gás, banheiro e quintal, sendo um sinal de Cr\$ 25.000,00 e o restante em prestações de Cr\$ 1.111,40, a partir de 17 de março de 1950, às 18 horas, à Rua Lins de Vasconcelos, 401. Tratar com MILTON ROCHA, à Av. Nilo Pecanha, 26, sala 701. Tel.: 42-9508, das 9 às 12 e das 14 às 18 horas.

16 m/m - FILMES - 16 m/m

LONGA METRAGEM
CLIMAS NOVÍSSIMOS: FAR-
WEST, BAMBAS -
SHORTS, ETC.
AV. ERASMO BRAGA, 255 -
SOLHEIRA
Tel.: 32-5554

BONSUCESSO

Próximo à estação. Ônibus 37 - 39 - 91 - 92 - 94 - 158 - 126 e 144 na esquina. Vendo as duas últimas casas à rua Adail, 144, com 2 quartos, 1 sala, banheiro, cozinha e área restante em prestações mensais de Cr\$ 755,20. Podem ser vistas diariamente das 9 às 11 horas da manhã. Tratar com MILTON ROCHA, à Av. Nilo Pecanha, 26 - 7º andar, sala 701. Telefone 42-9508, das 9 às 12 e das 14 às 18 horas.

AVÓ! MÃE! FILHA!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)
A mulher evitará dores

ALIVIA AS COLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções menstruais. É calmante e regulador das funções.

FLUXO-SEDATINA, pela sua comprovada eficiência, é muito recomendada para ser usada com confiança.

FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda parte.

AVO! MÃE! FILHA!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)
A mulher evitará dores

ALIVIA AS COLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções menstruais. É calmante e regulador das funções.

FLUXO-SEDATINA, pela sua comprovada eficiência, é muito recomendada para ser usada com confiança.

FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda parte.

AVO! MÃE! FILHA!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)
A mulher evitará dores

ALIVIA AS COLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções menstruais. É calmante e regulador das funções.

FLUXO-SEDATINA, pela sua comprovada eficiência, é muito recomendada para ser usada com confiança.

FLUXO-SEDATINA encontra-se em toda parte.

ALGUÉM LHE DEVE?

PROMISSÓRIAS, DUPLICATAS, VALES, TUDO ENFIM QUE REPRESENTA VALOR. RUA DA QUITANDA, 3, 3º ANDAR — SALA 312 — TEL.: 42-9884.

MATERNIDADE SÃO LUIZ

Diretor: DR. AUREO LINS
PARTOS — DOENÇAS DAS SENHORAS E OPERAÇÕES
Assistência ao parto e internação por 7 dias, inclusive cuidados ao recém-nascido por pediatra — Cr\$ 1.000,00.

SERVIÇO DE URGÊNCIA DE PARTOS E OPERAÇÕES
RUA IBITURUNA, 97 (Transversal a Mariz e Barros) — Tel.: 48-092.

APRENDA A CONFEITAR SEUS BÓLOS EM 6 AULAS

Mme. Santos tem o prazer de convidar as senhoras e moças da sociedade carioca para o seu novo curso de modelagem, flores e salgadinhos, que terá início segunda-feira próxima. Telefone: 38-1916. Brevemente haverá um curso especial à noite, para favorecer as moças que trabalham fora.

agora já podemos

GUIAR DO NOSSO enxoval APROVEITANDO A

Quinzena do lar

A TRADICIONAL FESTA DO "O GUARANY"!

Na Seção de LOUÇAS encontraremos:

Filtro paulista n. 3, por Cr\$ 64,80

Copo de vidro lapidado, por Cr\$ 4,50

Caneca de vidro por somente Cr\$ 3,90

Aparelho de café, com 9 peças, de porcelana, por Cr\$ 119,50

Jogo de latas para mantimentos, com 6 peças, por Cr\$ 74,50

Caçarola com bico, n. 12, por Cr\$ 8,50

Bateria de alumínio marca "Chaleira" com 15 peças, por Cr\$ 198,50

Máquina para moer carne, com 4 lâminas, por Cr\$ 62,50

PARA ECONOMIZAR, COMPREMOS NA "QUINZENA DO LAR"!

O GUARANY

RUA GONÇALVES DIAS, 89

frente ao Mercado das Flores

Um pouco de estatística

Com a última corrida na Gávea ficou sendo esta a classificação na presente temporada:

PROPRIETARIOS	VITÓRIAS
---------------	----------

1 - Stud L. de Paula Machado 22

2 - Jorge Jabour 9

3 - Stud Seabra 9

4 - E. T. Fernandes 6

5 - Sarah de Magalhães Bottecher 4

6 - C. R. Faria 4

7 - Roger Guedon 4

8 - E. Lodi 4

9 - A. H. Lundgren 3

10 - Stud Mineiro 3

JOQUEIS	VITÓRIAS
---------	----------

1 - O. Ulião 28

2 - L. Rigoni 18

3 - D. Ferreira 17

4 - J. Tinoco 17

5 - S. Ferreira 6

6 - M. L'Ollierou 5

7 - B. Ribeiro 5

8 - A. Araújo 4

9 - A. Ribas 4

10 - I. Pinheiro 4

TRATADORES	VITÓRIAS
------------	----------

1 - E. de Freitas 22

2 - C. Pereira 10

3 - J. Zuniga 8

4 - Maurilio Almeida 7

5 - A. D. Monteiro 7

6 - S. d'Amore 5

7 - C. Gomez 5

8 - J. Perez 5

9 - G. Feijó 5

10 - W. Costa 4

APRENDIZES	VITÓRIAS
------------	----------

1 - J. Tinoco 7

2 - B. Ribeiro 5

3 - I. Pinheiro 4

4 - C. Moreno 1

5 - P. Fernandes 1

6 - E. Cardoso 1

7 - P. Machado 1

8 - A. Portillo 1

OS TRABALHOS DE ONTEM NA GAVEA

Na manhã de ontem foram feitas os trabalhos estatísticos na pista de areia do Hipódromo da Gávea:

ORPHENO — A. Portillo — 1.200 metros, em 78"

LUIZ — J. Martins — 1.400 metros, em 85" 1/5

LATUNO — A. Torrá — 1.300 metros, suave, em 90"

COQUEL — D. Ferreira — 1.300 metros, em 98" 3/5

JUGO — E. Silva — 1.500 metros, em 96" 3/5

REUNO — A. Portillo — 1.400 metros, em 91" 2/5

DONA STELLA — I. Pinheiro — 1.400 metros, em 91" 3/5

CHAMPIO — L. Rigoni — 1.300 metros, em 83" 2/5

JERIVA — G. Costa — 1.300 metros, em 84" 3/5

LUPINA — L. Leitão — 1.000 metros, em 83" 3/5

AGUA LINDA — F. Madalena — 1.200 metros, em 80"

PONTEVEDRA — L. Rigoni — 1.200 metros, em 82" 1/5

NEGRUSA — M. L'Ollierou — 1.000 metros, em 61" 2/5

DULIFE — S. P. Ribeiro — 1.300 metros, em 85" 1/5

CATI — A. Barbosa — 1.000 metros, em 104" 1/5

HIJVA — I. Pinheiro — 1.300 metros, em 86" 2/5

MANGUARI — L. Rigoni — 1.600 metros, suave, em 106"

PISA MACIO — J. Costa — 1.400 metros, em 91"

CORALIA — D. Ferreira — 1.000 metros, na grama, em 49" 2/5

DALMATA — L. Leite — 1.400 metros, em 92"

VAICO — J. Tinoco — 1.400 metros, em 90" 2/5

WAR GRAFT — L. Rigoni — 1.400 metros, em 92"

REUNIDO — C. Moreno — 1.400 metros, suave, em 94" 3/5

COMENDADOR — S. P. Ribeiro — 1.300 metros, em 85" 2/5

ZODIACO — A. Barbosa — 1.000 metros, em 83" 2/5

ESTALO — A. Ribas — 1.500 metros, suave, em 101"

MAC ARTHUR — A. Brio — 1.200 metros, em 78"

LOJO — L. Clamar — 1.400 metros, em 82" 2/5

MOKA — J. Costa — 1.400 metros, em 92" 3/5

EMPERIOSA — F. Irigoyen — 800 metros, em 48"

LOBELIA — P. Coelho — 1.000 metros, em 68" 2/5

CHEFE — G. Costa — 1.000 metros, em 65"

Estranho como pareça

(Por Ernest Hix)

Douglas



Porque é perigoso para um avião atingir a velocidade do som? A corrente do Rio Amazonas em alguns lugares é de 4 milhas por hora, em outros apenas uma! Num só de seus poemas (sobre a arte da agricultura) o poeta romano Virgílio tratou de sete anos!

Velocidade do som: Normalmente, o som manda na frente uma "advertência" e o avião se prepara para os lados. A mais de 700 milhas por hora, não há advertência, e o avião se choca com o ar sólido!

A inauguração do estádio do Racing

BUENOS AIRES, 7 (A. F. P.). — A comissão de direção do Racing Clube, de Buenos Aires, em reunião de amanhã, tomará uma decisão, final quanto ao convite do Racing Club, de Paris, para um encontro na Argentina — declarou a imprensa. O encontro não poderá ser mantido, pois o Racing de Paris deve vir como convidado de honra para a inauguração do estádio monumental do clube, que não estará terminado aquela data. O mais provável — acrescentou o mesmo informante — que o encontro se verifique a 9 de julho, aniversário da independência argentina.

Belloise continua vencendo

NEWARK — Nova Jersey, 7 (A. F. P.). — O norte-americano Steve Belloise derrotou ontem o piloto médio francês Germain Caboché, por pontos, num encontro pugilístico realizado ontem em Newark.

Regressa o "Fjord"

FLORIANÓPOLIS, 7 (Asapress). — Estão se preparando para zarpar para Buenos Aires, os jates argentinos "Fjord", que foram para a sensacional repatriada Buenos Aires-Rio de Janeiro, "Estandarte" e "Matarazzo" que se encontram aqui há vários dias.

Jogos Centro-Americanos

GUATEMALA, 7 (A. F. P.). — Resultados dos jogos Centro-Americanos: Basquetebol masculino — El Salvador — México, 80 x 74. México — El Salvador, 80 x 74. Basquetebol feminino — México — Honduras, 25 x 10. Basquetebol masculino — Cuba derrotou Costa Rica, classificando-se para a finalíssima contra o México. Futebol — Honduras, 1 x Guatemala, 0.

Chuveiros elétricos

Automáticos, consumo 10 centavos por banho, instalado em sua residência a um cruzeiro e garantia de cinco anos. Preço pelos fones 30-4943 ou 43-4288, sr. Gili.

Do milagroso São Judas Tadeu, agradeço a graça alcançada. — Myriam.

APROVEITEM

Últimos dias

Parker Al. Crs. 129.00
Parker Al. Crs. 375.00
Sheafers Luxo Crs. 450.00
Champion A. B. Crs. 130.00

Oferta de aquisição do Posto da Av. Rio Branco, 105, esquina de Rosário.

CABELOS BRANCOS?

LOÇÃO FARGON

A maravilha do século. Não sendo tintura, Loção FARGON TANTO PARA ELA, QUANTO PARA ELE eliminam os cabelos brancos e grisalhos, devolvendo-lhes a cor primitiva. O ação tônico e eficaz, Loção FARGON vai aos poucos restituindo a cor natural e rejuvenescendo os cabelos. De fácil e poder estancante, combate a seborréia e a caspa. De perfume agradável e marcante, Loção FARGON encontra-se nas perfumarias e farmácias. Preço: Crs. 25.00. Pedidos pelo correio bônus à Caixa Postal, 255 — Rio

ESPERAM OS MINEIROS. SURPREENDER OS CARIOCAS

Sómente Nivio foi dispensado da concentração

BELO HORIZONTE, 7 (Asapress). — Desde as 16 horas de ontem os integrantes da seleção mineira estão na Inspeção Regional de Fomento da Produção Animal, nas proximidades de Pedro Leopoldo, concentrados para a partida com os cariocas.

A reportagem esteve ontem em contato com os componentes da seleção mineira, ora concentrados em Pedro Leopoldo. Na agradável Fazenda Modelo estão todos os

elementos, a exceção de Nivio, que está em companhia de sua esposa, que se encontra enferma. Ficamos animados e bem impressionados com o que aí vimos, pois é excelente a moral dos representantes de Minas. O ambiente é de calma e despreocupação, estando todos satisfeitos e bem dispostos, nenhum encorrendo a confusão com que espera o encontro de amanhã.

Bengalia informou que a volta a Belo Horizonte sómente se dará amanhã, às 17h30m. Aquel chegando os jogadores rumarão imediatamente para o estádio do América.

Uma dúzia de seus móveis vivos instrua passe leve com uma flanela úmida de perna

PASTA PERDIDA

Perdeu-se uma marrom com as iniciais E. M. na tarde de sábado, 4, no trajeto do ponto terminal da linha Marinho Reis à praça T. Adentes. Pedir-se a quem tiver encontrado, entregar no escritório deste jornal, que será gratificado.

LOÇÃO ZEZÉ

A venda nas casas: "O CRUZEIRO", "A ESCOLAR", "O GUARANY", "ARCO IRIS"

A beleza dos seus móveis custeie tranquilamente em tratamentos com o lençol com óleo de perna

VILA IZABEL

Vendo apartamentos vazios em linha de construção com 2 quartos, 1 sala, cozinha, banheiro completo e área. Preço Crs. 230.000,00, sendo um sinal de Crs. 50.000,00 e o restante em 120 prestações de Crs. 2.300,00. Ver à rua Barão de Rom Retiro n.º 1.620. Tratar com MILTON ROLLA, à av. Nilo Peganha, 26, sala 101, telefone 42.9506, das 9 às 12 e das 14 às 18 horas.

COLUMBIA PICTURES Apresenta
Donna LAMOUR e Don AMECHE
Somente Amor
SLIGHTLY FRENCH
JANIS CARTER • WILLARD PARKER • ADELE JERGENS • JEANNE MANET
Direção: MORIS JON • CENÁRIOS: NUCLEONIS
TODAS AS NOVAS EM CENA PRE-ESTREIA EM SÃO PAULO E AMÉRICA

PLAZA ASTORIA OLINDA STAR MASCOTE
A VOZ DE CARUSO REVIVE NESTE DRAMA DE AMOR E CIUME.
2ª FEIRA 3-4-5-6-7-8-9-10
WANDA HENDRIX
CLAUDE RAINS
MACDONALD CAREY
"O PECADO DE AMAR"
COMPLEMENTOS MÚSICA "Song of Surrender"
ARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

RAY RUTH DONALD
MILLAND • HUSSEY • CRISP
CORNELIA OTIS SKINNER GAIL RUSSELL
"O SOLAR DAS ALMAS PERDIDAS"
2ª FEIRA
The United

SIGA A FLECHA DA ECONOMIA

Atinal a abertura do "Sky Terrace"

De amanhã em diante no oitavo andar, o seu ponto de reunião

Perfeito serviço no mais agradável dos ambientes. Um oásis no calor do Rio apreciando sua mais linda vista

2.ª e 5.ª das 11,30 às 20,30; 3.ª, 4.ª, 6.ª das 11,00 às 17,30. «A hora do chá», às 16 horas.

Camisa esporte
PANAMÁ AMERICANO
45,00
2 bolsos. Pode ser usada com blusão. 36 a 44.

Cuecas cretone
PREÇO EXCEPCIONAL
14,50
Fundo chato. 2 botões. Brancas. Duráveis. 75-115.

Macacão mescla
TECIDO FORTE
82,50
7 bolsos. Costuras triplas meia manga. 46-102.

Econômicos
PARA CAVALHEIROS
225,00
Couro graneado. Flexível. Resistente. 33-43.

Aço forjado
ALICATE TIPO FORD
18,50
2 posições de garra. Corta. Leve e forte.

Trena 2 metros
"MECHANIC'S PAL"
10,00
Trena de aço. Fácil manuseio. Precisa. Util.

"Windproof"
ISQUEIRO AMERICANO
12,50
Agora a um preço ainda menor! Aproveite...

Spot light
"SEALED BEAM"
729,00
"Mobilité". Cromado. Cabo plástico. Baixo preço.

Aquarelas
98,00
Lindos quadros com moldura. Preço ultra-pequeno.

Torradeira
98,00
Preço excepcional. Cromada. Grande durabilidade.

Vidros planos
3,50
25 x 25. Outros tamanhos Corte grátis. Fortes.

Fio extensão
10,00
Tomada e pino. 1,20 m. de fio. Prático. Cômodo.

Meias "Escolar"
FIO MERCERIZADO
7,50
De 11,00. Bem reforçadas 34. Malha lisa. Com elástico. 4 a 6.

Grande redução
VESTIDOS DE OPALA
29,50
De 50,00. Gola redonda em fustão branco, com bordado inglês. 1 a 3.

Leve e elegante
BLUSA DE ALGODÃO
24,50
Decote em V, manga japonesa, sanfona na cintura. 6 cores. 40 a 48.

Preço reduzido
CALÇA DE ALGODÃO
7,20
De 9,50. Não deforma. Reforçada. Elástico e sanfona na cintura.

algodão estampado

5,20

valores até 11,50

AMANHÃ, ABERTA ATÉ ÀS 9:30

FINA GUARNIÇÃO DE LINHO

PURO LINHO DA TCHECOSLOVÁQUIA

Era de 345,00. Linho pérola adamascado com delicados padrões. Uma toalha de 160 x 160 e 6 guardanapos. Um preço de verdadeira economia para um artigo verdadeiramente encantador. Não deixe de aproveitar esta oportunidade.

295,00

A mais prática
CADEIRA ANATÔMICA 2 POR
12,50
Preço excepcional. Construção super resistente. Extra cômoda.

"Harmony House"
PASSADEIRA DE LA
825,00
Pura lá. De 925,00. Trama reforçada. Tipo americano. Larg. 3,00 m.

ONDAS CURTAS E LONGAS

Temada para toca-discos

1.195,00

Poderoso circuito de 5 válvulas. Transformador para 110-220 vols. Perfeita recepção, linda apresentação e toda facilidade pelo PLANO SEARS.

ENTRADA: 350,00 MENSAL: 110,00

Vidros planos
3,50
25 x 25. Outros tamanhos Corte grátis. Fortes.

Fio extensão
10,00
Tomada e pino. 1,20 m. de fio. Prático. Cômodo.

Meias "Escolar"
FIO MERCERIZADO
7,50
De 11,00. Bem reforçadas 34. Malha lisa. Com elástico. 4 a 6.

Grande redução
VESTIDOS DE OPALA
29,50
De 50,00. Gola redonda em fustão branco, com bordado inglês. 1 a 3.

Leve e elegante
BLUSA DE ALGODÃO
24,50
Decote em V, manga japonesa, sanfona na cintura. 6 cores. 40 a 48.

Preço reduzido
CALÇA DE ALGODÃO
7,20
De 9,50. Não deforma. Reforçada. Elástico e sanfona na cintura.

Clube; Jorge Faria e Mário Ferreira
de Faria Júnior, da A. A. B.

CASAMENTO — Será realizado, no próximo dia 18, o casamento de Leonor Florinda Giffara da Conceição Macedo com o cavalheiro Carlos Augusto Macedo-Manuel. Pêrfira de Macedo, filha do casal Giffara de Lemos e Macedo, e o bancário Antônio César Lopes Costa (GECAN), funcionário do Banco do Brasil.

A cerimônia religiosa terá lugar na Igreja do Sagrado Coração, de Juaí, na rua Benjamin Constant, às 18 horas.

Sociedade Anônima de Seguros Gerais Lloyd Industrial Sul Americano

Avenida Rio Branco, 39 - 12.º andar

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

PRIMEIRA CONVOCAÇÃO

São convidados os rsrs. Aciénos, para se reunirem em assembleia

15 horas do dia 27 do corrente
mês, a fim de deliberarem sobre:

- 1) O relatório da Diretoria, balanço e contas do exercício de 1949 e respectivo parecer do Conselho Fiscal;
- 2) A eleição do Conselho Fiscal e seus suplentes para o exercício de 1950 e fixação de seus respectivos honorários;
- 3) Outros assuntos de interesse geral da Sociedade.

Rio de Janeiro, 6 de março
de 1950.

Pela Diretoria
JULIO LOBATO KOELER

Aviso aos Acionistas
Acham-se a disposição dos senhores acionistas, na sede social da Companhia, à rua México, 168, 3.º pavimento, todos os documentos a que se refere o artigo 95, do decreto-lei n. 2.637, de 26 de setembro de 1940.
Rio de Janeiro, 20 de fevereiro de 1940
«A INDEPENDÊNCIA» COM-
PANHIA DE SEGUROS GERAIS
LUIZ R. DE SOUZA DANTAS
Diretor

GRANDE
Local de beleza rústica. Ambiente
e hiplum. Informações e 701-
Rua México, 148, sobreloja, 201-B
32-5959

..... Cr\$ 8.000,00
..... Cr\$ 95,10

Bento - Duque de Caxias
dições acima, com água, luz, com
imediata. Construção livre. Con
Estrada Rio-Itaipolândia. As demar
e Vargas, n. 529 - 5º andar

JACAREPAGUA
da na mais arrojada argu
rial de primeira quilidde. Trê
anda e todo conforto ultra
casa para fim de semana o
rgente. Terreno de 1.600m²
\$ 300.000,00. Aceito oferta
to ao 159 — Freguesia. Tra

uma boa casa com 2 salas, 4 quartos, entrada de serviço nos fundos, R\$ 000,00 à vista e o restante em C.A. à Av. Nilo Pecanha, 26, sala 12 e das 14 às 18 horas.

de Caxias a partir
grada de Cr\$ 344,00 e
e Cr\$ 86,00

último conjunto de lotes de 12x40.

preços. Tratar diretamente sem
intermédio Vargna, 529 — 3.º andar —
Rio de Janeiro, com o sr. Angaiães —
TE-3990.

MUNICIPAL
som os agente
zados:
ENCAIXADORA DE
LA LTDA.
he, 416, 12.º and.
2-4970

ELA

RVOSO
ce e fraqueza sexual são sintomas
KRASIS"
Medicinais:
lan Postal 5085 - Rio

